

中華寶筏季刊

Precious Raft Quarterly

中華民國 76 年 9 月 10 日創刊
中華民國 104 年 04 月 10 日出刊

發行所：中華佛教居士會
發行人：陳聲漢
社長：鄭振煌
總編輯：鄭振煌
主編：李倫慧
編輯：中華寶筏雜誌編輯委員會
攝影：吳文成、昌國燕、李倫達、
梁乃靜、史國材、陳蓮華
社址：台北市大安區羅斯福路三段281號12樓
郵撥帳號：00153196
戶名：中華佛教居士會
電話：(02)2362-0223
(02)2364-1948
傳真：(02)2362-8824
網址：<http://www.laybuddhists.org>
e-mail：laybatw@gmail.com

承印：博創印藝文化事業有限公司
電話：(02)8221-5966
出版登記：行政院新聞局出版事業登記局版台
誌第 2362 號
郵政登記：中華郵政台北雜字第 1308 號執照
ISSN：2227-7730
封面：廬山諾那塔院攝影
封底：妙香

編輯室報告

唯識學經常被誤解成一門哲學。其實，它透過人生宇宙真相的剖析，裨益行人觀照，究竟成佛。

唯識，被誤解為「唯有識」。連帶著把「萬法唯識現」，誤解成「萬事萬物都是我們的心所顯現」；把「三界唯心造」，誤解成「欲界、色界、無色界都是我們的心所創造」。「唯」的真義是「不離」，「識」的真義是「分別的意識作用已經生起」，「心」的真義是「依真如心而起觀」。這裡所言的「萬法」或「三界」，不是外境的世界，而是心識上面的世界——相分。

唯識觀的理論，建立在中道見之上。唯識學從認識論談到本體論——以阿賴耶識為心法和心所法的根本依，意指我們對於外境的認識，是阿賴耶識中的種子習氣所變化出來的。八識中的相分是有條件因緣的，過去的業力種子起現行，而現行又會熏習成業力種子，阿賴耶識就是業力種子的載體。詮釋這個世界的是心識作用，使我們快樂或痛苦的，不是外面的境界，而是自己阿賴耶識中的種子。

剋實而言，佛法中沒有本體論，而是「無實體論」，因為萬事萬物都是眾緣假合而無自性空。

唯識學非常深奧，本刊將陸續刊登唯識相關的文章，冀能彰顯唯識真義與唯識觀法。〈唯識學的六種無為與七種真如〉談到有為法和無為法的不一不異，有為法所依的體性就是無為法。以般若智慧觀照到萬法皆是緣起無我，即是無為法，不執著我，也不執著無我，雙照雙遮。一切法的體性是無我，但相用是因緣假合，不偏一邊，無為法不離有為法。

唯識學提醒我們：學佛不可逃避現實。學佛是在生活、工作中，是在每一個當下。無為法就在有為法當中。煩惱也罷，快樂也罷，所呈現的都是涅槃寂靜。

中華佛教居士會
LAY BUDDHISTS' ASSOCIATION
OF TAIWAN



目錄 Contents 第 63 期

編輯室報告.....	01
------------	----

寶蒂

唯識學的六種無為與七種真如 鄭振煌講／林雪紅整理.....	04
佛陀舍利塔（四） 王武烈.....	22
造像解義 吳文成.....	29
〈俞淨意公遇灶神記〉的啟示 編輯室.....	37
淨心長老法語輯（四） 英譯 鄭振煌.....	40

花蒂

漫談佛教之政治觀 普光.....	44
為什麼要學唯識 林雪紅.....	50
每次救援 都是一場出生入死 轉載自佛教在線台灣訊.....	54
茶禪之旅 黃書璋.....	57
乙未三羊開泰 黃書璋.....	60

法音傳播.....	65
-----------	----

喜覺廣訊.....	68
-----------	----

徵信錄.....	77
----------	----

寶笈



佛身舍利塔

唯識學的六種無為與七種真如

鄭振煌講／林雪紅整理

壹、前言

《大乘百法明門論》世尊言：「一切法無我。」何等一切法？云何為無我？一切法者，略有五種：一者、心法。二者、心所有法。三者、色法。四者、心不相應行法。五者、無為法。」

彌勒菩薩在《瑜伽師地論·本地分》中，將宇宙萬法歸納為六百六十法，闡明世尊所說「萬法唯識，識外無境」的道理。世親菩薩（320~400AD）又覺六百六十法仍見繁雜，鈍根眾生難以修習，因此再從中濃縮為百法，分為五位，作《大乘百法明門論》。

「一切法者，略有五種。」人生宇宙萬法，森羅萬象，稱之為「一切法」。世親菩薩將一切法歸納為五大類以及一百個小類，依「五位百法」判別有為法與無為法，用來闡釋人生宇宙實相與萬法唯識變現的關係。

貳、六種無為

法，梵文 Dharma 達磨，原意是「護持人間行為的規範」，後來演變為真理之義，即緣起（pratītya-samutpāda）；而後更擴大範圍，引用為佛陀的教法；最廣義的法，是指宇宙間一切現象，萬事萬物，含有形的物質，無形的概念，只要是意識所緣慮的，都稱之為「法」。

明匡山五乳廣益法師《大乘百法明門論纂》說：「言法者，軌生物解，任持自性之義。」任持自性，意為能保持自體的自性不改變，就是保持萬事萬物自體的相狀，不令散失；例如：松有松的自體，菊有菊的自體，地、水、火、風等等也各有其體性，統稱為「法」。軌生物解，是指凡一切有形、無形的事物皆有一定的範疇或界定，可依其特定的範疇、定義而生起認識和了解，因此皆可稱為「法」。

一切法可略分為「有為法」和「無為法」兩種。

一、大乘與部派佛教之有為法、無為法的差異

有為法，梵文 *Saṃskṛta* 是從字根 *Saṃskāra*（行）變化而來的。《阿毗達磨俱舍論》（*Abhidharma kosa-sastra*）云：「行名造作。」《俱舍論光記》云：「因緣造作，名為色心等法，從因緣生，有彼為故，名曰有為。」行，造作之意；因緣造作之法，稱之有為。*Saṃskṛta*，行的性質；變化、造作，具有「生住異滅」四相，凡具有此四種行相的事物，稱作有為法。

與有為法 *Saṃskṛta* 相對的，是無為法 *Asaṃskṛta*。一切有為法都具有「生住異滅」四相，不斷的在改變，但這一切只是現象；無為法則是一切現象的體性，體性沒有因緣造作、生滅變化，是空性，故稱為「無為」；無為法即是真如。

佛法以解脫為目的，為解脫「有為法」的束縛；「無為」是修學佛法的目標，能夠證得無為就不會造業，無造業即了脫生死的輪迴。

有為法會束縛我們，有「生住異滅」的改變，心隨著「生住異滅」而起伏、不安。學習佛法的目的是為離開有為「生住異滅」的無常變化，能夠證得恆常，證得涅槃（*Nirvāṇa*），此即無為法。如何證得涅槃？了解有

為法「生住異滅」的實相，因此無為法等於是「諸法實相」。

有為法是世俗諦，就現象上有「生住異滅」，接受一切現象的「生住異滅」，心不隨著「生住異滅」起伏煩惱；了知現象「生住異滅」，其體性是空，進入無為，無為即勝義諦，本來如是的實相。一切法真實不虛的體相，稱為「諸法實相」。

所以講無為法一定要先談有為，了解有為是什麼，才能夠體會無為是什麼！有為是「諸行無常」。行，梵文 *Saṃskāra*；無常，梵文 *Anitya*；*Saṃskāra*、*Anitya* 是有所造作，一造作就有某個現象的生，但生不能夠永生，一定會改變，最後消失，稱為「生住異滅」四相。

大乘佛法更進一步談到空性與體性——體性的空，《大乘百法明門論》認為一切法，包括有為法、無為法在內，體性都是空；而經量部《阿毗達磨俱舍論》認為有為法的體性是真實存有的，因而無為法也是實有的。

《阿毗達磨俱舍論》將一切法分析為五位七十五法，色法放在最前面，而後心王法、心所有法、色心不相應行法、無為法；意即最重視色法。主張「法體恆存」，物質的體有地、水、火、風四大（四種元素），

寶篇

法體實有。一切有部、經量部認為有為法是實有，所以無為法也就實有。一切有部主張無為法實有，以證入涅槃為人生最高目的；「證入涅槃，不受後有」。後有，指三有（欲有、色有、無色有），即三界的生死輪迴。換言之，永入寂靜涅槃，不再生死輪迴，因此將涅槃當成是實有的。

大乘的教法就與部派的教法完全不同。大乘的教法則主張有為法是無體的——沒有體性，因此無為法也是無體的——沒有體性；有為、無為皆無體性。沒有體性就是空性（*śūnyatā*），沒有自己的性質。一切有為法依於其他法而安立，觀待其他法而生住異滅；所以有為法在大乘而言是無體性的，無為法依於有為法而假名施設，有為法既然無體性，因而無為法也無體性。

《阿毗達磨俱舍論》提及三種假：依他起故假，相續故假，相對故假；大乘佛法稱「假」為「空」。

二、唯識之有為法、無為法的定義

《大乘百法明門論》：「一切最勝故，與此相應故，二所現影故，三位差別故，四所顯示故，如是次第。」

就唯識學來說，有為法能顯示無為法，有為法在表面上有生住異滅，但是它的體性（空性）沒有改變，

無為法因之而顯。生住異滅變化的現象，這是不變的原則，這種道理即是無為法，所以《百法明門論》認為：無為法是由有為法所顯示。

有為法，即有造作的法可以分成四位，心王法、心所法、色法、色心不相應行法。「五位百法」中，首位即是心王法八種。在有為法中，心王法（*Citta*）最勝，作用最強，一切萬法皆依心王法而生起。第二位是心所法（*Caittas*）五十一種，隸屬於心王，與心王相應，也助其發生作用。第三位是色法（*Rupa*）十一種，色法的生起，要藉心王、心所變現，才會現影。第四位是色心不相應行法（*Cittaviprayuktasamkāra*）二十四種，它們既無心王、心所的緣慮作用，也沒有色法的質礙作用，要藉前三法（心王、心所、色法）分位差別假立。前面四位法「所顯示」的就是第五位「無為法」，當體即是空。

唯識學以有為法是「相」、「用」，而無為法是「體」、「性」。體和相、用是一如的，如水與波，水是體性，波是相用，兩者是不一不異的關係。以「無為空」為體，因此能夠「因緣有」種種相，有相就有用。因此，有為法顯示無為法，無為法是有為法的體性。無為法是理體，有為法是事相，事待理成，理事圓融無礙。

三、識變六無為與法性六無為

唯識學在解釋無為法時，有兩種說法：第一、依心識的變現，假施設有六種無為，稱為識變六無為。第二、依一切法的體性是無為，假施設有六種無為，稱為法性六無為。

《成唯識論》卷二云：「契經說有虛空等諸無為法，略有二種。一依識變，假施設有。謂曾聞說虛空等名，隨分別有虛空等相。數習力故，心等生時，此所現相，前後相似，無有變易，假說為常。二依法性，假施設有。謂空無我所顯真如，有無俱非，心言路絕，與一切法非一異等。是法真理故名法性，離諸障礙故名虛空。由簡擇力滅諸雜染，究竟證會故名擇滅。不由擇力本性清淨，或緣闕所顯故名非擇滅。苦樂受滅故名不動。想受不行名想受滅。此五皆依真如假立，真如亦是假施設名。遮撥為無故說為有，遮執為有故說為空。勿謂虛幻故說為實，理非妄倒故名真如。不同餘宗離色心等有實常法名曰真如，故諸無為非定實有。」

(一) 就法相而言，識變六無為

三界唯心造，萬法唯識現。

《成唯識論》卷二云：「識所變相雖無量種，而能變識類別唯三：一謂異熟，即第八識多異熟性故。二謂思

量，即第七識恒審思量故。三謂了境，即前六識了境相麤故，及言顯六合為一種。此三皆名能變識者，能變有二種：一因能變，謂第八識中等流異熟、二因習氣。等流習氣由七識中善惡無記熏令生長，異熟習氣由六識中有漏善惡熏令生長。二果能變，謂前二種習氣力故，有八識生，現種種相。等流習氣為因緣故，八識體相差別而生，名等流果，果似因故。異熟習氣為增上緣，感第八識，酬引業力，恒相續故，立異熟名；感前六識，酬滿業者，從異熟起，名異熟生。」

「依識變」：當我們見、聞、嗅、嚐、觸、覺一個事物時，其相狀是由八識所變出的，阿賴耶識（ālaya-vijñāna）具有異熟變的作用，第七識具有思量變的作用，前六識具有了境的作用。這三類能變識的作用又可分二種：一、因能變，指前七識熏習在阿賴耶識中的等流、異熟習氣（習氣又稱種子、煩惱、業力）。二、

寶箴

果能變，指異熟習氣因引業的力量變出第八識，因滿業的力量變出前六識；等流習氣變出性質類似而體相差別的全部八識。

八識所呈現的影像，都是阿賴耶識中的種子（Bija）所轉變出來的。《大乘起信論》卷一云：「所言不覺義者，謂不如實知真如法一故，不覺心起而有其念，……復次，依不覺故生三種相，與彼不覺相應不離。云何為三？一者、無明業相。以依不覺故心動，說名為業；覺則不動。動則有苦，果不離因故。二者、能見相。以依動故能見；不動則無見。三者、境界相。以依能見故境界妄現；離見則無境界。以有境界緣故，復生六種相。云何為六？一者、智相。依於境界，心起分別愛與不愛故。二者相續相。依於智故生其苦樂，覺心起念相應不斷故。三者、執取相。依於相續緣念境界，住持苦樂，心起著故。四者、計名字相。依於妄執，分別假名言相故。五者、起業相。依於



名字，尋名取著，造種種業故。六者、業繫苦相。以依業受果，不自在故。當知無明能生一切染法，以一切染法皆是不覺相故。」依無明種子（因能變，即等流、異熟二種習氣）變出阿賴耶識的「見分」和「相分」，更繼續變出前七識（果能變），第八識的相分就呈現在前六識，前六識呈現的影像，稱為「似相分」：相似於外境，並非實物。一切外境、萬有現象都是「唯識所變」，是識所轉起的，外境並非真實有；故唯識學說「唯識無境」。但是眾生不理解這個道理，就以為見、聞、嗅、嚐、觸、覺知到了外面的事物。

譬如說，有外物出現在鏡子的前面，鏡子會呈現外物的影像，但外物並沒有跑進鏡子裡，而是鏡子本身有能力反映外物。鏡子反映外物的功能，喻為眼識的「見分」，鏡子上的影像稱為「相分」，「相分」是鏡子變出來的，並不是外物，此理比喻為「阿賴耶識變出來」的。

同樣的道理，我們的心就彷彿鏡子一般，鏡子能夠反映外物，外物並沒有跑到鏡子裡面。眼識所呈現的影像，是阿賴耶識中的種子習氣轉變而現的，稱為「依識變」。接著就「假施設有」（《大乘起信論》稱為「計名字相」），假名安立有外在的花草樹木、山河大地、張三李四等等，假名我們看到了什麼？聽到了什麼？

唯識學家就告訴我們，這是錯誤的！因為「境」是空無自性的，境由依他而起，只是假名施設。由地、水、火、風四大種聚集和合而產生某一個現象，「境」並不是實有的；我們會有境的

感覺，是由阿賴耶識中的種子變現的，「依識變，假施設有。」一切法，包括有為法、無為法、山河大地、有情無情也是同樣的情況，皆非真實存在，只是無常、相續存在而已，非常、非斷。這是唯識宗最重要的立論「境無唯識」。但是由於凡夫不懂得「唯識無境」的道理，執著以為外境是真實存在，就為境所束縛。

《成唯識論》卷二云：「諸心心所，依他起故，亦如幻事，非真實有。為遣妄執心、心所外實有境故，說唯有識。」不但外境非實有，即使一切心王、心所也非真實有，因為它們都是依托因緣而生起的，好像幻術變造的戲碼一般。既然心、境俱非實有，為什麼要說「唯有識」呢？那是為了遮遣外道（如二十五諦、六句義）以及餘部派的執著，執著心、心所以外，別有實境，所以才方便說「唯有識」。《成唯識論》接著又說：「若執唯識真實有者，如執外境，亦是法執。」凡夫如果執著

唯識是實有者，就和執著外境是真實有一樣，也是「法執」。

佛在《入楞伽經》中也說：「如愚所別，外境實皆無，習氣擾濁心，故似彼而轉。」凡愚眾生所分別的一切外境，都不是實有，而是由無始以來的習氣，擾亂了自心，讓我們轉起類似外境的「似相分」。凡夫不明白這個道理，就把似相分當成真實的外境。

《入楞伽經》接著又說：「已滅二分別，智契於真如，起於無影像，難思聖所行。」萬法唯識現，法不離識，就認識論的角度而言，心識被習氣所擾濁，才執著心識上的相分為真實的外境。智者契悟真如，故雖觸境而有自性分別，卻遠離隨念分別和計度分別，物來則現，物去不留，心識上的影像幻生幻滅，不執著有影像生起。

識變的作用稱為「唯識三自性」。《解深密經·一切法相品第四》世尊云：「謂諸法相略有三種，何等為三？

一者遍計所執相，二者依他起相，三者圓成實相。」此

「相」作「性」解。唯識三自性：依他起性、遍計所執性、圓成實性。心識的任何見分、相分皆是依他起，「他」是指「因緣」；即依「四緣」：親因緣、增上緣、所緣緣、等無間緣而生起，親因緣是第八識的種子。一切外境的現起，對有情眾生來說是依識變，由於阿賴耶識的種子產生異熟變，變出了外物的「似相分」，這是依他起性。眾生不了解這道理，就遍計所執，執著生住異滅都是實有，心情隨之而起伏。

依他起性的本身就是圓成實性，依他起性是有為法，圓成實性是無為法。依他起只是就相用來講，但是就體來講是圓成實。種種心念依「種子起現行」時，若能不遍計執，當體就是真如心的圓成實性。

「謂曾聞說虛空等名」，譬如我們看到了（眼識）虛空的樣子，也聽到（耳識）虛空這個名字，知道（第六

識) 虛空是無邊無際的，而且是沒有變化的。對於虛空的見聞覺知薰習在阿賴耶識中，形成名言種子。

「隨分別有虛空等相」，等到我們思惟虛空，或是見到虛空，或聽到虛空的名字時，以前留在阿賴耶識中的「虛空相」名言種子就會成長，變出虛空無邊、無際、無變化的特性，並呈現在我們的第六意識上，第六識的見分覺知到虛空的似相，而有虛空無為的覺知。「識變」(唯識所變)，心識就變起來了，轉起了「相」；由阿賴耶識變，而後第六識、前五識，如此變出「虛空等相」。

「此所現相，前後相似。」指在心識中所顯現的虛空相，前後相似。虛空的相沒有改變，我們仰望虛空它無邊無際，相也沒有改變。無為法用虛空相來做譬喻，虛空等這些「此所現相，前後相似」。就時間來講，虛空相前與後沒有改變。

「無有變易，假說為常。」把「無為」假說為「常」，

常就是無為；無為就是沒有造作。「有為」是有生住異滅四相。如果不生、不住、不異、不滅，就是常，即是無為。

簡言之，識變六無為是由智慧心所變出的無為。精進修持佛法，體證空性，照了一切皆空、空有不二，就能由識變出六種無為，稱為「唯識三無自性性」。

《解深密經·無自性品第五》世尊曰：「當知我依三種無自性性，密意說言一切諸法皆無自性。所謂相無自性性，生無自性性，勝義無自性性。」一切諸法皆無自性，所以三自性的理體就是三無自性性。

依他起性：一切諸法的生住異滅是依他而生住異滅，所以是「生無自性性」。生無自性性也包括：住無自性性、異無自性性、滅無自性性。一切諸法的生住異滅皆沒有自性，因為一切諸法的生住異滅，皆依於其他條件而有。

遍計所執性：眾生由於無明，所以妄執一切法相的生

住異滅為實有，若能悟解無為法、真如法，就能夠證悟「相無自性性」。

圓成實性：世尊慈悲方便，為著說明心識清淨以後的境界，假名施設有「圓成實性」。解脫者不執著一切，所以能成就一切，任運自在，隨順眾生需要而示現「應化身」或「他受用報身」，這稱作圓成實性或「真如」，這是世俗諦的假名安立。但如果執著真有「圓成實性」，就不是畢竟空，從勝義諦來說，它是「無自性性」。

心識就世俗諦而言有三自性，但就勝義諦而言是三無自性性。

(二) 就法體而言，法性六無為

又名「依如無為」，依真如所顯現。《成唯識論》卷二所說：「二依法性，假施設有，謂空、無我所顯真如。」法就是一切諸法，一切諸法的體性是空、無我；空、無我所顯現的真如性稱為「法性六無為」。

《大乘百法明門論》最後一段講「無為法」，論文曰：

「第五、無為法者，略有六種：一、虛空無為；二、擇滅無為；三、非擇滅無為；四、不動無為；五、想受滅無為；六、真如無為。」

唯識學假立法性六種無為法（Asaṃskṛta-dharma）：

1. 虛空無為（梵文 ākāśa-asamskṛta）：以無礙為性，虛空是一切法生起的所依，不障礙一切現象出現。真如無為具有虛空性，能夠容受萬物。在虛空之中，各種各樣的現象都有，包括有情、無情、山河大地。了知一切法無自性，心胸寬大如虛空能容受萬物，不會隨著現象的生住異滅而起伏煩惱，稱作虛空無為。
2. 擇滅無為（梵文 pratisamkhyā-nirodha-asamskṛta）：以離繫為性，依擇滅力證悟涅槃寂靜。「擇」是簡擇、抉擇，也就是智慧力「滅」是苦因的息滅；。「善能分別（Vikalpa）諸法相，於第一義而不動。」戒定慧臻於圓滿時，能以無漏的般若智慧力簡擇諸法，雖分別而不執著，證入空性，滅除雜染，



永斷煩惱。

擇滅無為是聽聞、讀誦、思惟「無我」、「緣起性空」、「一切皆無自性」等空性思想，並以瑜伽現量證明之，印象深刻，阿賴耶識留下教法的種子習氣。之後，無我的種子現起無我相，空的種子現起空相，虛空相沒有生住異滅的變化，假說為「常」，這是「依識變」的抉擇慧證入無為。

3. 非擇滅無為（梵文 *apratisamkhyā-nirodha-asamskṛta*）：又稱「闕緣無為」、「自性清淨無為」，依清淨心識變出的無為。一切諸法的體性本自清淨空寂，離言絕思，畢竟空性。自性清淨等於闕

緣，缺少讓心法、心所法生起的緣，任何起心動念都是虛妄分別。

眾生無明，不知道「緣起」的道理，誤以為生住異滅的現象是真實的。如果能安住於清淨的自性，也就是安住於空性之中，不必藉智慧簡擇力，當下涅槃寂靜，稱為非擇滅無為。

4. 不動無為（梵文 *āniñjya-asamskṛta*）：禪定修到色界第四禪「捨念清淨」，沒有苦受或喜樂受可以動搖身心，雖然只是一種暫時的清淨，但是在定中時，也是無為法。就唯識而言，降伏前五識及第六識的作用，進入無受想的狀態。「受」主要是指前

五識的作用，「念」主要是指第六識的作用。前六識不起現行，一念不生，進入「無想定」，這是「不動無為」，只有在定中才有，其他外道也可以證得這種境界。「不動無為」、「無想定」並不是佛教修禪定的目標；佛教的禪定是修「滅受想盡定」，進一步證悟萬法皆空的智慧，究竟解脫，稱為「定慧俱解脫」，不同於缺少正受定的「慧解脫」。

5. 滅盡無為：又稱「滅受想盡無為」或「想受滅無為」（梵文 *saṃjñā-vedayita-nirodhasaṃskṛta*），想、受心所俱不起現行，猶如證入涅槃。其他外道可以證得「不動無為」，而佛陀進一步修到「滅受想盡定」，因此定中或是靜中固然清淨，連在動中也可以清淨。已滅盡前五識、第六識和第七識的染分，如果進一步滅掉第七識的淨分，即是證得阿羅漢果。若還沒有滅掉第七識，只證得滅盡無為。

不動無為是由無想定（第四禪）的心所變出，滅盡無為

是由滅受想盡定的心所變出。

6. 真如無為（梵文 *tathatā-asamskṛta*）：是真正的無為法，是諸法的法性、實相。前面五種是約其「因」或「用」，只是方便譬喻。《成唯識論》卷二曰：「真謂真實，顯非虛妄；如謂如常，表無變易。謂其真實於一切法，常如其性，故曰真如。」真如是諸法的實性，諸法如波，法性如水，諸法離實性則無自體，實性離諸法則無自相，實性（體性）與諸法是不一不異的關係。當一位修行者戒定慧已臻圓滿，內心證得真如就是證悟阿羅漢或是成佛，此境界稱作「真如無為」。真如無為，由體證染淨諸法皆是真如性的智慧，無分別心識所變出。真如無為能夠了知七種真如。法性六無為的理論依據是《解深密經》卷三，提到修行證果者是「知如所有性」。如所有性，一切諸法的真如性，「真者真實，如者如常，體性真實如常，故曰真如。」修行證果者透過禪修——修唯識行，當禪修有所得時，

就會了解一切諸法的真如性。一切諸法包括色法、心法、心所有法、色心不相應行法、無為法，凡是具「生住異滅」四相，生滅無常的現象稱作「有為法」，而「有為法」的當體就是「無為法」。因此，禪修可以了解一切有為法、無為法的真如性。

有為法是相、用，無為法是有為法的體性。為什麼能夠證得無為法？《百法明門論》最後一句話說：「言無我者，略有二種：一、補特伽羅無我，二、法無我。」呼應第一句話所說的：「如世尊言：『一切法無我。』」一切法包括有為法和無為法，即「五位百法」，又可簡化為補特伽羅（眾生本身）和法（眾生之外的萬事萬物）。

《百法明門論》主要闡明兩個要旨：第一、百法名數，第二、二無我——補特伽羅（人）無我、法無我。佛法以證得寂靜涅槃為最後目標，欲證得寂靜涅槃，必須先證「二無我」（我空、法空）、破二執（我執、法執）、斷二障（煩惱障、所知障）。

補特伽羅，梵文 *Pudgala*，「數取趣」、「有情」之意。因攀緣執著五趣，輪迴生死，一世一世都會出生在不同的三界六道中。數取趣的自性是無我，故戒定慧修行圓滿，就可了知數取趣無我（人無我）。有情眾生可以用五蘊——色、受、想、行、識來分析，簡而言之，分析身、心。

身是由不同的器官、不同的細胞等等所組成。仔細分析它，根本找不到一個「我」；我，梵文 *ātman*，原意為呼吸，泛指恆常不變的主體，具「常、一、主、宰」四義。《瑜伽八十三卷》云：「我者：謂於五取蘊，我我所見，現前行故。」我執就是執著此五蘊為實我。

心也可以分析成心王、心所，心所是由心王所產生。八種心王是由第八識的種子習氣所生，種子習氣從何而來？在真如性海之中一念無明，自以為有所知、有所見、有任何的分別。分別心一起就是無明，「依無明生三細」，三細相就是阿賴耶識的無明業相、能見相、境界相。所

以阿賴耶識不是真實有的，阿賴耶識也是空性的。

「依境界長六麤」，六麤相是第七識的智相和相續相、第六識的執取相、計名字相和起業相、前五識的業繫苦相。因此，前七識也是依他起，並非真實有。總之，全部八識都是依他起，並非真實有。

自性本空，空亦空，一切諸法皆空。一切諸法皆是空性，並不是說一切諸法不存在。一切諸法是存在的，只不過它們是生住異滅存在，自己不能作主，而是依於其他因素而有生住異滅，五蘊皆空，因此證得我空即「人無我」（補特伽羅無我）。

法執就是執著五蘊法為實法，證得法空即「法無我」。色無我、受無我、想無我、行無我、識無我。總之，物質與心皆是無我、空性，皆非「常、一、主、宰」的性質，而是觀待其他因緣而有生住異滅。

生住異滅是無我，遠離生住異滅四種相的執著；遠離這四相就是無為，所以六無為

是依於「人無我、法無我」而證得。無為是唯證乃知的境界，證得真如無為是最究竟的真實解脫，也是諸法的實相。

有為所顯現的是無為，亦即一切諸法的法性就是六種無為，這六種無為當然是由心去領會的，由識所變，識一旦清淨即生起六種無為。

換言之，心會感受到六種無為法，因為「一切法無我」，一切法本性空寂，一切法分析到最後就是二種無我。因為體會了二種無我，才能夠證得六種無為。

參、七種真如

真如，梵文 *Bhūta-tathātā*，《成唯識論》卷二曰：「真謂真實，顯非虛妄；如謂如常，表無變異。謂其真實於一切法，常如其性，故曰真如。」一切事物，常住不變的本性。就緣起法而言，一切法都是因緣和合而生起，故無自性，無自性即是性空。這是諸法實相，本來如此，不增不減。法性所顯的「真如」常住不變，稱為「依如無為」。

無為法就是七種的真如，即真如無為。真如無為是修行者的境界，說

明真如無為有各種譬喻法。

《解深密經·分別瑜伽品第六》：「如是一切如所有性者，謂即一切染淨法中所有真如，是名此中如所有性。此復七種：一者流轉真如，謂一切行無先後性。二者相真如，謂一切法補特伽羅，無我性及法無我性。三者了別真如，謂一切行唯是識性。四者安立真如，謂我所說諸苦聖諦。五者邪行真如，謂我所說諸集聖諦。六者清淨真如，謂我所說諸滅聖諦。七者正行真如，謂我所說諸道聖諦。」

一、流轉真如

（梵文 pravṛtti-tathatā）

「謂一切行無先後性。」流轉是現象，有為法都有生住異滅，這個是現象有、是表面而已。「知盡所有性、知如所有性」，了知一切流轉的現象其體性是真如。流轉是相，真如是性。流轉相是無明相，也是唯識相；真如是智慧相，也是唯識性。

為什麼知道世間山河大地在成住壞空，有為法在生住異滅、流轉變化的呢？因為識所起的分別作用，所以流轉是唯識相；執著流轉是真實的，稱為「無明」（avidyā）。而真如是唯識性，如前所說的依識變，假立六種無為，即「識變六無為」。了知一切法的真如性就是智慧。

流轉真如是說一切的流轉現象，無前後的分別。表面上我們看一切有為法有生老病死、生住異滅，修唯識學證悟一切法的體性空、無自性空。「無前後的分別」講的是即生即滅，生即是滅，沒有真的生，也沒有真的滅。

生或滅皆是妄想，都沒有見到真理、見到實相，才誤以為有生有滅。其實生只是各種的因緣聚合，而我們把它當作是一，以整體來看待，認為有和合相，故執著有生；滅只是各種的因緣離散，而我們把它當作是一個整體不見了，故執著有滅。

譬如，同樣長的兩條線，因為有不同的緣，看起來就不相同；不一樣的緣，放在同樣的一個東西上面，看上去就不一樣了。兩條一樣長的線，兩端畫 45 度角，一個往外，一個往內，往外的線乍看之下比較長，而往內的線比較短。其實沒有長短之分，由於我們的無明、無知，將這兩個 45 度角與這條線當成是一個整體。這兩條線一樣長，但是 45 度角的緣不一樣，造成視覺誤差，以為往外的這條線比較長，往內的這條線比較短。其實它們本來都是如是！如是！

一切的流轉相，就是指唯識三相，唯識三相的相是無自性性，任何的相都是無自性性。任何的相都是「識」所變現的，我們的識——無



明，沒有見到真相，將這些獨立的因素湊合在一起，認為是一個整體，因而有生住異滅的假象，有了生起和消滅的現象。當然，相會一直改變，其體性卻是空，這稱作流轉真如。

二、相真如

（梵文 *lakṣaṇa-tathatā*）

「謂一切法補特伽羅無我性及法無我性。」相，指唯識相。所有的相都是唯識所現，「真如」是唯識的實性。相真如說明一切的現象，包括補特伽羅和萬法，皆無自性。也就是說，一切的相皆依他起、皆遍計執，沒有自己的自性，非「常一主宰」，

相是虛妄的，性是圓成實的，故相真如是補特伽羅無我性、法無我性。

三、分別真如

（梵文 *viññapti-tathatā*）

「謂一切行唯是識性。」分別是唯識相，而真如是唯識性。我們會覺得一切萬法有所差別，都是唯識所變，是心變現，由阿賴耶識種子轉起的。我們以為一切山河大地、一切萬物，有所分別、有所不同，其實皆是雜染的心識所變。心理的分別作用是依他起性，雜染的依他起是遍計所執性，清淨的依他起是圓成實性，這三性稱為「唯識三性」。就其真如實相

而言，依他起性是生無自性性，遍計所執性是相無自性性，圓成實性是勝義無自性性，這三性稱為「唯識三無性」。

四、安立真如

（梵文 *sajniveśa-tathatā*）

「謂我所說諸苦聖諦。」苦聖諦是假名安立，我們所有的生、老、病、死、苦苦、壞苦、行苦等等，都是假名安立。因為這些苦是無自性，都是依於我們的無明和造業所呈現。世尊安立苦聖諦，其目的在教化眾生，令眾生發出離心，修道證果，其實眾苦皆是空性。

眾生不知道一切法本來就是無常、變化、生住異滅的，卻要求它是常一主宰，因此就產生苦。安立也是唯識相，是我們的心假名施設，而假名安立的真如實相是唯識性。

五、邪行真如

（梵文 *mithyā-pratipatti-tathatā*）

「謂我所說諸集聖諦。」邪行也是唯識相，為什麼會做出錯誤的身、語、意業，讓自己產生煩惱？這是唯識相，是心的分別所致，皆是無自性空，故邪行真如的實相就是唯識性。種種的無明，種種的善業、惡業、無記業，都是屬於集聖諦，屬於邪行。不僅惡業是邪行，連善業都是屬於邪行，因為並非「真實解脫」，只能在

未來世得人天善果，雖然解脫惡果報，卻仍在三界輪迴之中，並非真解脫。唯有清淨業才是正行，因為可以趣向涅槃正果，真實解脫。苦聖諦和集聖諦是世間的因果。

六、清淨真如

（梵文 *vissuddi-tathatā*）

「謂我所說諸滅聖諦。」涅槃寂靜，清淨是指內心清淨，沒有絲毫的我執、法執，所以清淨既屬於識變，也是法爾如是。屬於識變是內心的感覺，內心感覺到一片清淨，沒有任何的雜念，離分別煩惱。清淨是相對於雜染而假名安立，其真如實相是絕言離思，遠離分別對待。

七、正行真如

（梵文 *samyak-pratipatti-tathatā*）

「謂我所說諸道聖諦。」一切法門契理契機，法無定法，為欲令眾生開示悟入佛之知見，而假立法門，這稱為「正行真如」。各種的修行法門都是在清淨內心，主要是修八正道、三十七道品。滅聖諦和道聖諦是出世間的因果。

以上七種的真如都是屬於法性真如。能夠證到這七種真如，即是「真如無為」，法性六無為的最後一種，是真正的無為法。簡言之，一切法本性空寂，如是呈現，只要內心不增不減，回歸一切法的真如本性，就是證

寶篇

悟真如。修行者戒定慧圓滿，內心證得真如，也就是證悟阿羅漢或成佛，這種境界稱作「真如無為」。真如無為能夠了知七種真如，《解深密經》講七種，其他論著有二種、三種、十一種或十二種等的說法。

肆、總結

無為法是一切諸法的體性（法性），不待因緣造作，故名無為，即是真如。有為法是體性的相、用；無為法是有為法的體性，兩者不一不異。

由此推之，性、相是一如，體、用也是一如，性和相、體和用是不離的。賢首宗就依此觀點開展出「理事無礙法界觀」、「理事圓融無礙」的教法，也就是「理體」和「事相」兩者可以互相圓融無礙；理即是事，事即是理；法性與法相不二。進而開展「事事無礙法界觀」，諸法互攝，重重無盡，不相妨礙，一多相即，大小互容，宇宙間萬法彼此圓融無礙，這是最完滿的「華嚴法界觀」。

佛在《大般涅槃經·壽命品》說：「眾生亦爾，為諸煩惱無明所覆，生顛倒心，我計無我，常計無常，淨計不淨，樂計為苦，以為煩惱之所覆故。雖生此想，不違其義，如彼醉人於非轉處而生轉想。我者即是佛義，常者是法身義，樂者是涅槃義，淨者

是法義。」佛在《大般涅槃經·嬰兒品》中又跟弟子說：「不能語者，如來雖為一切眾生演說諸法，實無所說。……一切眾生方類各異，所言不同，如來方便隨而說之，亦令一切因而得解。」如來說常無常、樂苦、我無我、淨無淨等法，皆方便善巧，不可執以為實，因為萬法自性空，不落言詮思議。」

《大般涅槃經》突顯自性，而自性就是佛性（Buddha-dhātu）、心性、覺性。自性是永遠不會「生住異滅」的，因此是「常」；自性可以任運自在，因此是「樂」；自性恆常不變，遍於十方三世，是萬法的所依，因此是「我」；自性離四句絕百非，不分別無垢染，因此是「淨」。

總之，證悟無為法是修行的目的，識變的無為法，就修行的相而言，轉識成智；法性的無為法，就萬法的體而言，法爾如是，不修而修，修而不修，才是真修。

唯識學是非空非有的「中道了義教」，而中道了義的證悟，依於轉捨染污心，轉得真如心。因此，明唯識性即是修行的關鍵。

Q&A

問：真如無為與虛空無為有何差別？

答：真如無為是指一位成佛的聖者，

不盡有為，不住無為，也就是成佛所證的絕待真理。絕待真理是「言語道斷、心行處滅」的境界，不可思議，不可言詮，唯證乃知。「真如」一名只是假名安立；說七種真如、六種無為更只是一種方便施設，藉著語言文字勉強詮釋其相狀而已。

為什麼說「成佛」的境界，其最高的智慧是「不空不有」，又非「亦空亦有」，「離四句、絕百非」，什麼都不是，那到底是什麼呢？只好用虛空方便譬喻，因為虛空容受諸法，虛空無為譬喻真如無為。真如法性好像虛空，離開一切色法、心法等諸障礙，法性歷久常住不變；相似虛空無礙。但是虛空無為還是不能完全表達大乘真如無為的法性、實相境界。

講虛空無為的時候，虛空只是「所依」，一切萬法不是虛空所生，一切萬法依於虛空而生。虛空無為是無作為的、是被動的，是一個靜止狀態，沒有積極的動態，但大乘佛法的真如無為，是一種動態的、有動力的。如何說是動態呢？以體、相、用三方面來談。體是畢竟空，完全空，連空亦復空；相

是光明莊嚴；用是大慈大悲，利濟群萌。就如來藏思想而言，分空如來藏、不空如來藏、空不空如來藏三種；而虛空無為只能譬喻到空如來藏而已。大乘的真如無為，更含攝不空如來藏、空不空如來藏兩種。不空如來藏，以慈悲為動力，是積極的行為；空不空如來藏是動靜一如，悲智雙運，悲就是智，智就是悲，悲智不二。

所以，大乘的真如無為比虛空無為，多了不空和空不空二個部分。再說，大乘無為是有智慧光明、有動力，佛性是大慈大悲，關懷眾生；一如《維摩詰所說經》云：「大慈悲故不住無為，滿本願故不盡有為。」而虛空無為沒有光明智慧，它只是一個虛空的狀態。簡單的比較，虛空無為是靜態的，真如無為是動態的，含意較廣，是修行證果的目標；兩者有相同之處，也有很微細的差別。真如無為雖是動態，而心卻不動，不動就是動，動就是不動，亦即是《肇論》所闡明的主題：般若無知，涅槃無名；知而無知，無知而知；名而無名，無名而名。

佛陀舍利塔（四）

王武烈

密宗對佛塔禮敬功德的說法

我們從現代的藏密文宣中見到，藏王赤松德貞向蓮師請求：「偉大的上師，請您告訴我們若是向大佛塔頂禮、繞塔、恭敬、獻供養，以及整修、粉飾、清潔、打掃大佛塔，這是三世諸佛的總集處，這將產生何種功德利益？」蓮師回答：「大王，請您仔細傾聽。在三世諸佛菩薩皆如實的進入這座清淨心壇城後，大佛塔能立即毫不費力地滿一切願，因為它已成為如意寶。如果有眾生以清淨心向大佛塔頂禮、繞塔、禮敬，所得到的功德是不可思議、不可計量，這是三世諸佛所不能言。因為大佛塔的建造是為了帶給眾生無量的歡喜；因為大佛塔是三世諸佛心之無上壇城，因為也是世、出世間眾生的欣悅處，不論天人、不論是任何的發願祈請，一切皆能滿願，即使是究竟悉地和無上成就皆可滿願。

「這座如意滿願大佛塔——恰容卡秀大佛塔，珍貴的如意寶珠，能賜給眾生任何形式的快樂，那些能來朝

禮注視大佛塔者，在死亡後中陰飄泊期間，三惡道的門將對其關閉。如果有人能聽見大佛塔的音律，究竟證悟的種子已根植於他的心中；如果有人能清楚觀想大佛塔本性者，他將不再有種種煩惱的干擾，能很快進入禪定中；如果有人能合掌誠摯地向大佛塔禮敬，將能進入真實道中。

「有人若希求權勢，若向大佛塔獻供養，則可成為轉輪王；若有人繞行大佛塔，則可獲得天道七種功德：出身高貴、形體美好、大安樂、品德智慧、權勢榮耀、無有疾病及長壽；若有人向大佛塔祈願，則不論為自身求或為他人求，皆可立即滿願；若有人向大佛塔的住持僧眾獻供養，則來生將無有飢渴疾病；若有人以香花供養大佛塔，則可獲得祥和與安樂，飛黃騰達和健康長壽；若有人向大佛塔獻香供，則將得到清淨的事業；若有人獻燈供，則將照亮無明；若有人獻塗香，則將遠離煩惱與痛苦；若有人供養飲食，則將成就三摩地，並遠離飢餓。



「若有人以五種香來供養大佛塔，將能形體美好、受一切人喜愛；若有人以五種塗香作供養，將得到潔淨的住所，無有任何惡味臭息；若有人以五種寶物作供養，則將累積功德，並且增進權勢、榮耀、快樂和享受；若有人以寶傘勝利幢作供養，將可免除貪欲，並且將受人禮敬；若有人以絲帶和旛旗來作供養，就可得到安樂、財富和豐盛，並且將能免於水、火、獅、象、復仇、毒蛇、非人及毒藥的恐懼；若有人以燈燭供養，能在剎那間見到十方如來真實法界；若有人以酥油燈供養，將能以法燈照亮十方，息滅愚癡無明、增廣佛慧。

「若有人以白漿粉刷大佛塔，將得到明潔光潤的膚色，並得到快樂、繁榮及健康，並能號令人鬼神眾；若

有人以飲食在法會中作供養，將能得到究竟和悉地力，而且心識中的各種潛能將成為真實。

「若有人能掃除、清潔大佛塔的灰塵，則能身體明麗光潔；若有人能修護重建大佛塔，則能去除無明的種子和根源；若有人能使大佛塔免於損壞，將能免於非時死亡；若有人向大佛塔祈求大樂之流，將能得到十方諸佛的灌頂加持；如果有人有、無意觀想大佛塔，將能自然化生於西方極樂世界的蓮花中。」

似乎只要禮敬供養大佛塔，任何「世俗」的富貴、權勢都先能滿願。

多功能的五輪塔

塔之認識有顯、密二教之別，顯教以塔為揭高德之標幟，即所謂「墓標」，故限於佛乃至有德之比丘；密教以塔為大日如來之三昧耶形，五輪塔是佛體，而非墓標，因而允許為結緣追福之利用。故密教可建石塔為一般僧俗之墓處，此為五輪塔。《大日經疏》卷十四曰：「一切世界皆是五輪之所依持。世界成時，先從空中而起風，風上起火，火上起水，水上起地。即是曼荼羅安立次第。」

密宗用五輪塔來示現十方諸佛法、報、化三身之總集合體，其淵源於《一切如來心祕密全身舍利寶篋印

寶篇

陀羅尼經》：「此真言具大威力，能滅生死重罪，成就淨善功德，若人至誠禮拜、恭敬、供養，或安於佛像及塔中，或潔身佩帶，心存善念，即為十方如來攝護加持，不為一切寒、熱諸病，災難、夭橫及盜賊、怨讎、魘魅、咒詛、毒蟲、毒獸等之所傷害，亦無饑饉、貧乏之憂，一切諸天讚詠、衛護，速能消除業障，增長福慧，現世安穩，後生極樂，所獲功德，不可思議。」

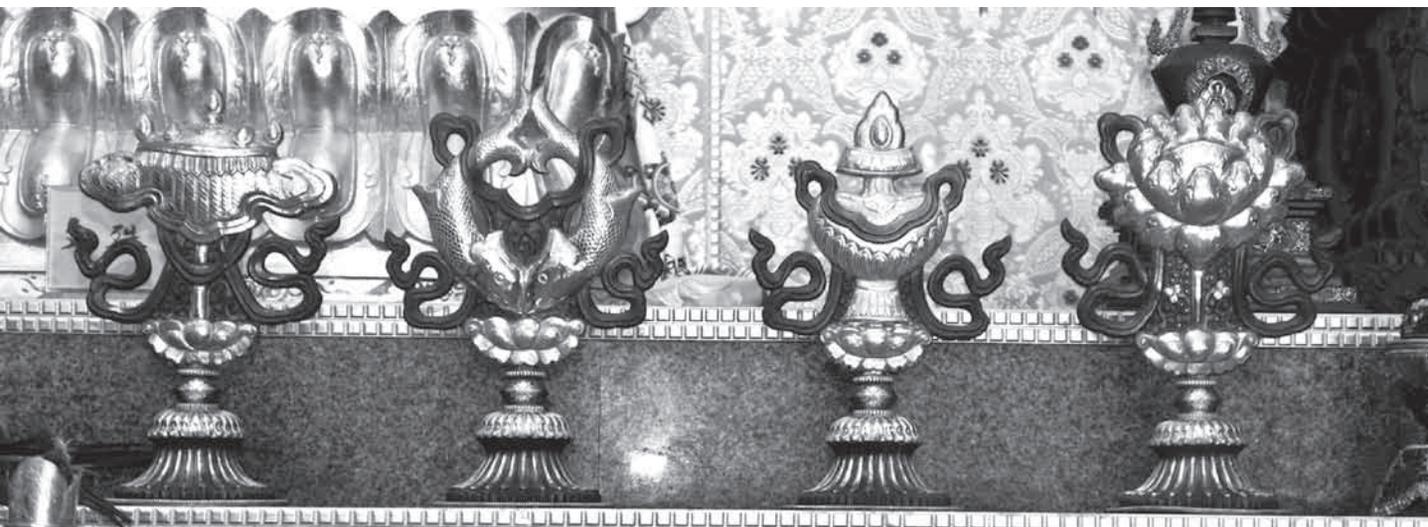
台灣北部金山鄉建有一座石造「護國五輪塔」，是經筆者設計，由「普賢王如來佛教會」總主教徐博士芹庭大德負責籌款、安排建造，徐總主教說：「五輪塔由下而上為地、水、火、風、空五輪，宇宙皆由此五大元素所組成，其文字則為梵文五輪的種子字，五輪塔中貫以不鏽鋼管表中脈，由丹麥國王之女婿烏力拉麻哲學博士放置密宗白教大寶法王的髮舍利與佛陀舍利。放置後，曾感晴天霹靂，甘露普沾十方之靈驗，在場信眾皆親眼目睹。」

五輪塔由下疊上，地輪黃色立方形，水輪白色圓球形，火輪紅色正三角錐形，風輪綠色鉢行形，空輪藍色摩尼寶形。塔中「貫以中脈」與塔剎的作用是相同的，主要是能通天地之氣。《易經》學專家徐博士指出，

此五輪塔又隱含太極、兩儀、四象、五行、八卦和宇宙萬象的原理，包括釋、儒、道三教聚集的功德。五輪塔也象徵靜坐中的人體，作為人體曼陀羅（有胎養作用）：盤坐的雙腿為地輪，腎臟為水輪，心臟為火輪，肺臟為風輪，頭部為空輪；以讓靜坐者平衡調心之用。可知，一般塔內之剎柱另有目的，而非屬結構上的，但有其必要，是故可從佛教建築看出佛法的應用性與包容性。

珍寶供養

七寶、八吉祥、八寶、八供等都與佛教的裝飾供養有關，常在石雕、彩繪、供桌上出現，我們研究佛建築必須清楚這些物品。根據資料顯示諸經所說的「七寶」有些小差異，《法華經》之〈受記品〉曰：「金、銀、琉璃、磝磝、瑪瑙、真珠、玫瑰七寶合成。」《無量壽經》上說七寶：「金、銀、琉璃、玻梨、珊瑚、磝磝、瑪瑙。」《大智度論》卷十曰：「有七種寶，金、銀、毘琉璃、頗梨、車渠、馬瑙、赤真珠（此珠極貴，非是珊瑚）。」《阿彌陀經》曰：「亦以金、銀、琉璃、玻璃、赤珠、磝磝、瑪瑙而嚴飾之。」《般若經》則以金、銀、琉璃、磝磝、瑪瑙、琥珀、珊瑚為七寶。而蒙古「藏傳佛教」的七寶（資



具七寶)則為金、銀、琉璃、冰珠石、子母綠寶石、水晶石、紅珍珠。今人選其中不同的八種稱為「八寶」。通常藏傳佛教雕塑的佛像體內或小型塔中裝藏用的「五寶」，為金、銀、珍珠、珊瑚、青金石或水晶。不過，也有把劍、虎皮、坐席、八功德水、衣服、靴、佛堂等稱為七寶，所以不要混淆不清。

《長阿含經》卷六〈轉輪聖王修行經〉提到：「一、金輪寶、二、白象寶、三、紺馬寶、四、神珠（摩尼）寶、五、玉女寶、六、居士寶、七、主兵寶。」其中居士寶在《涅槃經》、《俱舍論》稱為「主藏臣寶」，在《雜譬喻經》則為「典財寶」；又有居士寶另稱為「大主臣寶」，主兵寶另稱為「將軍寶」的說法。藏族佛畫中的「七珍」寶為大象寶、大臣寶、王后

寶、駿馬寶、將軍寶、金輪寶、牟尼寶。甚或增加寶藏瓶、寶山、寶樹、寶牛等等，這些都是指轉輪聖王所應該擁有的寶物。

藏傳佛教的吉祥物甚多，其中以呈現圖案之「八吉祥」為最常見。八吉祥為：吉祥寶傘、吉祥金魚、吉祥寶瓶、吉祥蓮華、吉祥海螺、吉祥寶結、吉祥寶幢、吉祥法輪。而蒙古「藏傳佛教」的「吉祥八物」卻是指：鏡子、黃色顏料、奶酪、醬、羽毛、水果、右旋海螺、紅色顏料等。西藏的「八瑞物」也稱「八吉祥物」，則為：鏡、酪、長壽茅草、木瓜、右旋海螺、牛黃、黃丹、白芥子。還有「八寶飾」（Eight jewel ornaments）是裝飾佛像的物件：頭冠、耳環、高緊領項鍊或短項鍊、長項鍊、臂環、手鐲、腳鐲、皮帶。

藏傳佛教的「八供」是供在供桌上的禮品，其咒為喻，邊炸（金剛加持）、啞甘（飲水——表功德水）、巴丁（浴水——表功德水）、補施別（花——表布施）、堵別（香——表持戒）、啞羅給（燈——表忍辱）、更迭（塗香——表精進）、尼尾爹（食物——表禪定）、夏布打（音樂——表般若），不囉的匝耶（虔誠奉獻），娑哈。所以，如果不是實品供養，則會繪畫在彩圖上，表示虔誠的心意。

早期佛塔安置中軸線上

據《洛陽伽藍記·永寧寺》說：「前有寺門，門內建塔，塔後建佛殿。」塔中藏有舍利，是信徒膜拜的地方，為寺院的主體，塔重於寺，今日本大阪飛鳥寺與四大天王殿是仿白馬寺而建立，從韓、日兩國現存的古佛寺，約略可見唐以前中國佛塔的風貌。

位在五台山南門道上附近的尊勝寺，現已非唐代原貌，早先是佛陀波利第二次回五台山經過，於此見原寺已毀，表奏聖上奉旨敕建為「善住閣院」並建有尊勝經幢，「經幢」是刻有經文的多角形石柱，該經幢現已無存。此寺於宋大聖四年（西元 1026 年）演教大師奉旨重修重建，再建有尊勝經幢，改稱「真容禪院」；又於

明萬曆十九年（西元 1592 年）淳峰和尚承旨修建，寺名改為「尊勝禪寺」，但大致上應該仍依原有之中軸線建立。

西元 1986 年香港的金山法師見祖庭破敗，集資重修，歷十二年完工。今之尊勝寺從入口依次為天王殿、大雄寶殿、三大士殿、藏經樓、諸天殿與五文殊殿皆對準中軸線建立的，寺後建有高四十五公尺高九層的萬藏塔，則稍微偏些。左手邊念佛堂前的中庭，現存有的塔形尊勝經幢，係宋代建立至今，有些風化，但經文仍很清晰。寺右側牆外，則有墓塔群。

戊寅年末舉辦「1998 年佛教建築傳統與前瞻系列講座」，第一節中國中央美術學院屠舜耕教授特別提到，初期的佛教建築在寺中心大殿前，均建有佛塔，後來逐漸塔寺並重，再後來則寺重於塔，塔就往兩側移，退居次要地位，最後卻縮小供於供桌上，改以供佛像的大殿為主體。起因是佛教信仰深植民間後，隨著對佛理的認知，人們開始擺脫佛塔的神秘感。

而據《沙門統惠深之條制啟》曰：「朝士死後，其家多捨居宅，以施僧尼，京邑第宅略為寺矣。」北魏開始，一般富紳仕豪為求死後得度或來世平安，紛紛獻宅為寺，但依制「宅



居佛寺」是不能建塔的，只好成立無塔之寺院，從此開始塔寺分離。

建於南朝元嘉二年（西元 425 年），位在寧波的阿育王寺中，有一座舍利殿高五十餘尺，殿內再建一石製舍利塔，石塔內又有一小座七寶鑲嵌的青色木塔，「高一尺四寸，廣七寸」，塔剎有五重相輪，塔身四面都有雕刻，內藏有釋迦牟尼佛的舍利。此小木塔完全是印度風格的造型，據說是在晉代泰始年間（西元 265-289 年）由劉薩阿挖掘出來的，被視為阿育王所造的八萬四千塔之一，但又與五代吳越王錢弘俶以金銅精鋼所造的八萬四千寶篋印經塔相似，根本弄不清楚到底是地下挖出來的，還是五代時遺傳下來的。不過，確是中國現存最小的名塔。

塔成了死亡的象徵

在屠教授所展示的幻燈片中，有些塔的塔剎就現出了八卦的符號，中國佛教認為如此佛道不分，更成了台灣寺廟的特色。古代的塔是佛陀神聖的象徵，台灣佛教並沒有類似大陸的叢林制度，沒有寺田供給經濟來源，不知從何時開始，就有靈骨塔、骨灰塔安奉信徒的靈骨，成為經濟的主要來源之一。屠教授就說中國的古佛塔很多是實心的，最多也只是一樓才可以進入，裡面供的是佛陀舍利、佛像、佛經等。

其實中國佛教除佛塔外，還有兩種不同功能的塔，一是「墓塔」，一是「風水塔」。墓塔是用來埋藏高僧和佛教徒的，大多離佛寺不遠，造型與窣堵波式塔相似，但也有「亭閣式」塔與「密簷式」塔；墓塔下築有

寶塔

石室，內可置骨灰罐，以千百不計等。中國大陸於最近幾年，有由港、台信徒投資靈骨塔、骨灰塔的興建。

約在元代中後期出現的風水塔，是堪輿家利用佛塔建築，作為彌補風水缺陷所用，或為鎮風、鎮水、鎮妖而建，一般採用「密簷式」塔，量體不大而簡單。不過，到了清朝中晚期，則又有屬於風水塔的「圓柱式」塔出現，其基座為方型，塔身平面則為圓形。而塔簷收分不很明顯，簷級的出伸很短，每層塔簷用石料仿磚塔正反疊澀出挑，且其規模不大，只有三至四公尺高。後期風水塔亦以實心居多，裝飾也比較簡單，每面塔身劈龕，置以道教之造像，如魁星、文曲、雷公、老君等等。

明末清初時的見月老人在《一夢漫言》書中提到：塔應建在龍首之地，以保永遠。也就是要建在大殿左前方，中土人士認為主殿左邊為大，若是建佛陀聖塔，當然可望佛寺香火興隆。後來卻有人主張塔不宜建在大殿前方及兩側，想必指的是靈骨塔、骨灰塔才有了此禁忌。於是可知有學者為何認為塔是「死亡的象徵」，指出建於埔里的中台禪寺在佛頭頂上安塔是「死亡的建築」，是不吉利的。

繞塔修行正知



其實，繞塔的宗教行動，自古就被認為是有加持力，能夠賜福信徒的。雖然，整個外在的身體的朝拜行動，是由個人內心深處轉化的；但何不直指出來，是否智愚程度不一，必須統一教學？卻忽視思維敏銳的少部分人。

相信看過《達摩破相論》，即知達摩大師（Bodhidharma）超然之見：「繞塔行道者，塔是身心，當令覺慧巡繞身心，念念不停，名為繞塔。過去諸聖皆行此道，得至涅槃。今世人不會此理，不曾內行，唯執外求，將質礙身，繞世間塔，日夜走驟，徒自疲勞。」可知繞塔是「像法佛教」甚至是「末法佛教」的特色。但是，如今號稱大師們，卻漠視達摩祖師的勸告，真令人搖頭嘆息。（全文完）

造像解義

吳文成

一、羅漢聖弟子

羅漢是阿羅漢的簡稱，梵名 Arhat。有殺賊、應供、無生的意思，是佛陀得解脫道弟子修證最高的果位。羅漢者皆身心六根清淨，無明煩惱已斷（殺賊）。已了脫生死，證入涅槃（無生）。堪受諸人天尊敬供養（應供）。於壽命未盡前，仍住世間，梵行少欲，戒德清淨，隨緣教化度眾。

在中國寺院中常有十六羅漢、十八羅漢和五百羅漢。唐譯《法住記》載，謂佛陀臨涅槃時，囑付十六大阿羅漢，自延壽量，常住世間，遊

化說法，作眾生福田，故佛寺叢林裡常雕塑羅漢像，供養者眾。此外，盛傳於世間之十八羅漢圖像，即於十六羅漢另加降龍、伏虎二尊者或加達摩禪師與布袋和尚等。而五百羅漢，通常是指佛陀在世時常隨教化的大比丘眾五百阿羅漢，或佛陀涅槃後，結集佛教經典的五百阿羅漢。

羅漢為禪宗寺院主要之造像，羅漢像因無經典儀軌依據，會隨各時期的藝術家創作表現。羅漢通常是剃髮出家的比丘形象，身著僧衣，簡樸清淨，優閒自在，反映現實中清修梵行，睿智安詳的高僧德性。五代高僧



十六羅漢 明代 山西彩塑

寶箴

貫休大師所繪的十六羅漢像，姿態不拘，形骨奇特，胡貌梵相，曲盡其志，為羅漢畫像中之名作。



貫休大師畫羅漢

據《法住記》所載，十六尊羅漢承佛救命，永住世間守護正法。(1)賓頭盧跋羅墮闍，(2)迦諾迦伐蹉，(3)迦諾迦跋釐墮闍，(4)蘇頻陀，

(5)諾矩羅，(6)跋陀羅，(7)迦理迦，(8)伐闍羅弗多羅，(9)戍博迦，(10)半託迦，(11)羅怛羅，(12)那伽犀那，(13)因揭陀，(14)伐那婆斯，(15)阿氏多，(16)注荼半託迦。



羅漢 宋代 劉松年畫

釋迦牟尼佛有十大弟子協助弘法度眾：(1)大迦葉頭陀第一，(2)舍利弗智慧第一，(3)目犍連神通第一，(4)須菩提解空第一，(5)富樓那說法第一，(6)迦旃延議論第一，(7)阿那律天眼第一，(8)優波離持律第一，(9)阿難多聞第一，(10)羅睺羅密行第一。

大迦葉尊者

又稱摩訶迦葉（Mahākāśyapa），為佛陀十大弟子之一。出生於摩揭陀國王舍城近郊之婆羅門家。尊者於釋尊成道後第三年皈依為佛弟子，精進修行，很快即證入阿羅漢境地。

迦葉尊者，人格清高，常行頭陀嚴謹修行，故稱「頭陀第一」。深受釋尊信賴，曾受佛陀分子半座禮遇。於釋尊涅槃後，領導佛教僧團於王舍城，召集五百阿羅漢（聖弟子），由阿難尊者誦出經文，優婆離誦出律典，完成佛教第一次經典結集，對佛教貢獻極大。

迦葉尊者為禪宗第一祖，「拈花微笑」的典故，至今傳誦不絕。在中國佛寺造像中，迦葉尊者和阿難尊者常安奉在釋尊像的身旁，成為「一佛二弟子」的莊嚴道場。迦葉尊者形象大多為年長的比丘形象，呈現出歷盡滄桑、嚴謹堅毅的求道風骨。

阿難尊者

阿難全稱阿難陀（Ānanda），意為慶喜，釋尊的堂弟。他聰慧博學善記憶，年輕出家後，二十五年間為佛陀之常隨侍者。對佛陀所說佛法多能記誦，故譽為「多聞第一」。

阿難尊者容貌端正，面如滿月，眉目俊秀，行儀清淨，雖已出家卻常



迦葉尊者 五代
山西彩塑

有婦女對他心儀好感，然尊者志操堅定，勤修梵行，終能廣結佛緣度化眾生。

阿難尊者於首次結集經典會中，被指為誦出經文者，對於佛法經典之傳持，功績極大。尊者溫和慈悲，佛陀之姨母摩訶波闍波提欲入教團，尊者即再三請求佛陀，終蒙許可，故對比丘尼教團之成立功勞至鉅。

在中國的佛教造像中，阿難尊者通常雕塑成五官俊秀、行儀端詳的年輕比丘。



阿難尊者 五代山西彩塑

二、護法尊天

佛教的護法諸神，泛指捍衛佛教道場，維持正法永續相傳的諸天王。源自印度古代傳統宗教的神祇，由於護法神負有護持正法，攝服邪魔外道的任務，一般會呈現在佛弟子菩薩像之最外側，護法往往是多尊造像不可或缺題材。



佛陀說法圖 清代 丁觀鵬畫

天龍八部者，即天、龍、夜叉、乾闥婆、阿修羅、迦樓羅、緊那羅、摩睺羅迦；以天、龍為首，故稱天龍八部。此八部眾，由過去不同之善惡行業，感得各別之果報，而現不同之色身族類。因聞正法，發心護持，故稱為護法尊天。《大般涅槃經》載，護法分內護及外護。內護者，嚴守淨戒，令惡法不生，善法不失；外護者，作一切持戒說法者之眷屬，助弘正法。

四大天王

又名護世四王，原是印度古代神話中的神將，後來佛教把他們作為護法天王。相傳四大天王住在須彌山腰，各自率領神將眷屬，守護四方天下。持國天王守護東方，手持琵琶是主樂神，表明他要用音樂來使眾生皈依佛教；增長天王守護南方，手握寶劍為的是保護佛法不受侵犯；廣目天

王守護西方，手纏一赤龍（或作赤索），看到有人即用索來使其皈依佛教；多聞天王守護北方，右手持寶塔（或寶傘），用以制服魔眾護持人民

財富。在中國民間，並傳說他們各司風、調、雨、順之責。在中國佛教寺院大多有「天王殿」，供奉四大天王像，來保護寺院護持佛法。



持國天王手持琵琶



增長天王手握寶劍



廣目天王手纏赤龍



多聞天王手持寶塔

山西，明代四大天王彩塑像

金剛力士

泛指執持金剛杵之護佛法神眾。密跡金剛（金剛護衛總領），發願隨侍佛的左右，聞諸佛祕法之事。金剛力士頭戴寶冠，豎眉怒目，袒露上半身，手持金剛杵，身軀雄健，神情威武，作忿怒相。金剛力士執金剛杵護法，象徵佛陀之智慧妙用，如金剛能破除一切惡癡妄想，亦不為外境諸障所惱亂。《密藏記》載，寺門造立金剛形象，以金剛表智故，「此智摧滅煩惱，譬如金剛強力，摧破諸物，其開發心實相門，以智慧故。先門立金剛，內置佛身。佛身者，本來自性理也，斯理以智所照得顯現故」。



力士像 唐代 龍門石窟

寶箏

韋馱護法

韋陀天，尊稱韋馱菩薩，簡稱韋馱，是中國寺院中主要的護法天神。他本是婆羅門教之天神，後來被大乘佛教吸收而為伽藍之守護神。韋馱生而聰慧，早離塵欲，勤修清淨梵行之業。相傳釋尊涅槃後，有羅剎鬼盜取天界所供奉一顆佛牙舍利，韋馱天見狀急追，抓獲羅剎鬼並取回佛牙舍利。



韋馱護法 台灣彩塑

中國佛教寺院中，韋馱像大多安奉在天王殿，彌勒佛像的背後，面對大雄寶殿，有保護佛教伽藍之神職。韋馱像通常身穿甲冑，手持金剛杵（降魔杵），以杵拄地；或雙手合掌，將杵擱於肘間，形體有如雄壯、威武勇猛的將軍，其容貌溫和端詳如童子面。在大乘經典的最後，通常也有韋馱菩薩聖像。

飛天

飛於空中，以歌舞香花等供養諸佛菩薩之天人。自古以來印度即盛行飛天之傳說，故於各大佛教遺蹟中，飛天之壁畫、壁雕不乏其例。飛天歡喜讚嘆佛事，飛行於虛空。身披天衣彩帶、瓔珞，手持樂器、香花、珠寶等來供養佛、菩薩，並聽聞佛法，莊嚴佛國淨土。中國的飛天常以少女來表現，面帶微笑，身姿輕盈曼妙，以天衣彩帶飛揚，象徵自由自在，是真善美的展現。



飛天壁畫 敦煌 西魏

供養人

是指出錢出力開窟造像的功德主，為世俗人物形象，立於佛像下方兩側。

圖：供養人像，都督夫人一身盛裝，雍容華貴，身後有二女及九名侍女。她們衣著裝飾華美，體現著唐代服飾的時尚，是一幅貴族婦女禮佛圖。欣賞之際仍能感受到大唐盛世女性美的獨特魅力。



都督夫人王氏禮佛圖（段文杰復原圖）盛唐

三、大師威儀

達摩祖師像

達摩祖師是南印度人，是佛教道統相傳的第二十八代祖師，於梁武帝時從海路到廣州，梁武帝曾迎請至

南京，後來再入少林寺闡揚佛法，為中土禪宗的初祖。此尊正襟倚座的達摩祖師造像，頭載風貌，身穿漢式衣袍，手持寶珠。其面容蒼老，眉鬚卷曲，表現出道行高深，剛毅而端祥的梵僧特質。此尊神韻刻劃細緻，流露出達摩具有深度智慧的印度僧人威儀，歷盡蒼桑，遠渡來華，弘傳佛法的道心。



清代 木雕

六祖大師坐像

六祖惠能大師，禪宗第六代祖師。廣東新興人，俗姓盧。幼喪父，

寶笈

家貧事母。偶聞誦《金剛經》，萌出家之志，遂投五祖弘忍座下，並嗣其法，後於韶陽曹溪寶林寺樹立法幢，大弘禪宗頓悟之旨。

六祖大師跏趺坐，雙手疊至膝上，呈禪定姿態。臉容瘦削蒼勁，彎眉垂目，腮部的皺紋和胸肋骨歷歷可見，是一老年僧人的形象。法衣華美，衣褶和紋飾的製作均很精麗。銅像鑄於宋太宗端拱二年，這是北宋銅造像中的佳作。



北宋 銅 高 172 公分 廣東六榕寺

玄奘大師取經圖

大師生於隋文帝仁壽二年（西元

602 年）。河南陳留人，俗姓陳氏，幼年聰慧好學，在十三歲那年，到洛陽淨土寺出家，誦習經典。二十歲受具足戒之後到處參訪善知識，發現眾師所說，與經典頗有歧異，乃發願到天竺研究，以解其惑。大師經過跋山涉水，迭遭災難而不灰心。曾經誓言：「寧向西天一步死，不退東土一步生。」這種為法忘軀的精神，終於到達了天竺的佛教大學那爛陀寺拜戒賢論師為師，在天竺留學十二年，成為中國留學生的祖師，取回珍貴的法寶六百五十七部梵文聖典。甚得唐太宗的敬重，並於長安建譯經院，為後世留下彌足珍貴、開啟大覺智慧之漢譯寶典。



東京博物館藏

〈俞淨意公遇灶神記〉的啟示

編輯室

有些人認為，注意言行舉止，就是好人。實際上，這可能只是假象。學佛貴在觀察自己的起心動念，真誠斷惡向善，讓佛法在我們的心續中，發揮加持力。

〈俞淨意公遇灶神記〉道破發懺悔心、出離心、菩提心的重要。佛法的修行不是落在口頭上，或做做表面文章，應落實在內心的斷惡行善上，否則一輩子的學佛都將落空。

這篇文章對修行者反觀意念會有很大幫助，讀之悚然。謹錄全文，與大眾共勉：

明嘉靖時，江西俞公諱都，字良臣，多才博學。十八歲為諸生，每試必高等。年及壯，家貧授徒，與同庠生十餘人，結文昌社，惜字，放生，戒淫殺口過，行之有年。前後應試七科，皆不中。生五子，四子病夭。其第三子，甚聰秀，左足底有雙痣，夫婦寶之。八歲戲於里中，遂失去，不知所之。生四女，僅存其一。妻以哭兒女故，兩目皆盲。公潦倒終年，貧窘益甚，自反無大過，慘膺天罰。

年四十外，每歲臘月終，自寫黃疏，禱於灶神，求其上達。如是數年，亦無報應。至四十七歲時，除夕與瞽妻一女夜坐，舉室蕭然，淒涼相弔。忽聞叩門聲，公秉燭視之，見一角巾皂服之士，鬚髮半蒼，長揖就座。口稱張姓，自遠路而歸，聞君家愁嘆，特來相慰。

公心異其人，執禮甚恭。因言生平讀書積行，至今功名不遂，妻子不全，衣食不繼，且以歷焚灶疏，為張誦之。

張曰：「予知君家事久矣。君意惡太重，專務虛名，滿紙怨尤，瀆陳上帝，恐受罰不止此也。」

公大驚曰：「聞冥冥之中，織善必錄。予誓行善事，恪奉規條久矣，豈盡屬虛名乎？」

張曰：「即如君規條中惜字一款，君之生徒與知交輩，多用書文舊冊，糊窗裹物，甚至以之拭桌，且藉口曰勿污而旋焚之。君日日親見，略不戒諭一語，但遇途間字紙，拾歸付火，有何益哉？」

寶箴

「社中每月放生，君隨班奔逐，因人成事。倘諸人不舉，君亦浮沉而已。其實慈悲之念，並未動於中也。且君家蝦蟹之類，亦登於庖，彼獨非生命耶？」

「若口過一節，君語言敏妙，談者常傾倒於君。君彼時出口，心亦自知傷厚。但於朋談慣熟中，隨風訕笑，不能禁止。舌鋒所及，觸怒鬼神。陰惡之註，不知凡幾，乃猶以簡厚自居。君誰欺，欺天乎？」

「邪淫雖無實跡，君見人家美子女，必熟視之，心即搖搖不能遣，但無邪緣相湊耳。君自反身當其境，能如魯男子乎？遂謂終身無邪色，可對天地鬼神，真妄也。」

「此君之規條誓行者尚，然如此，何況其餘？君連歲所焚之疏，悉陳於天。上帝命日游使者，察君善惡，數年無一善行可記。」

「但於私居獨處中，見君之貪念、淫念、嫉妒念、褻急念、高己卑人念、憶往期來念、恩讎報復念，憧憧於胸，不可紀極。此諸種種意惡，固結於中，神註已多，天罰日甚。君逃禍不暇，何由祈福哉？」

公驚愕惶悚，伏地流涕曰：「君既通幽事，定係尊神，願求救度。」

張曰：「君讀書明禮，亦知慕善為樂。當其聞一善言時，不勝激勸；



見一善事時，不勝鼓舞。但旋過旋忘，信根原自不深，恆性是以不固。故生平善言善行，都是敷衍浮沉，何嘗有一事著實？且滿腔意惡，起伏纏綿，猶欲責天美報，如種遍地荊棘，癡癡然望收嘉禾，豈不謬哉？」

「君從今後，凡有貪淫、客氣、妄想、諸雜念，先具猛力，一切屏除，收拾乾乾淨淨。一個念頭，只理會善一邊去。若有力量能行的善事，不圖報，不務名，不論大小難易，實實落落，耐心行去。若力量不能行的，亦要勤勤懇懇，使此善意圓滿。」

「第一要忍耐心，第二要永遠心。切不可自惰，切不可自欺。久久行之，自有不測效驗。君家事我，甚見虔潔。特以此意報之，速速勉持，可回天意。」

言畢即進公內室。公即起隨之，至灶下，忽不見，方悟為司命之神，因焚香叩謝。即於次日元旦，拜禱天地，誓改前非，實行善事。自別其號曰淨意道人，誌誓除諸妄也。

初行之日，雜念紛乘，非疑則惰，忽忽時日，依舊浮沉。因於家堂所供觀音大士前，叩頭流血，敬發誓願。願善念永純，善力精進，倘有絲毫自寬，永墮地獄。每日清晨，虔誦大慈大悲尊號一百聲，以祈陰相。

從此一言、一動、一念、一時，皆如鬼神在旁，不敢欺肆。凡一切有濟於人、有利於物者，不論事之巨細，身之忙閒，人之知不知，力之繼不繼，皆歡喜行持，委曲成就而後止。隨緣方便，廣植陰功。且以敦倫、勤學、守謙、忍辱與夫因果報應之言，逢人化導，惟日不足。

每月晦日，即計一月所行所言者，就灶神處為疏以告之。持之既熟，動即萬善相隨，靜則一念不起。如是三年，年五十歲，乃萬曆二年，甲戌會試，張江陵為首輔，輟闈後，訪於同鄉，為子擇師。人交口薦公，遂聘赴京師。公挈眷以行，張敬公德品，為援例入國學。

萬曆四年丙子，赴京鄉試，遂登科，次年中進士。一日謁內監楊公，楊令五子出拜，皆其覓諸四方，為己嗣以娛老者。內一子，年十六，公若熟其貌，問其籍。曰江右人，小時誤入糧船，猶依稀記姓氏閭里，公甚訝之。命脫左足，雙痣宛然。

公大呼曰：「是我兒也。」楊

亦驚愕，即送其子，隨公還寓。公奔告夫人，夫人撫子大慟，血淚迸流。子亦啼，捧母之面而舐其目，其母雙目復明。公悲喜交集，遂不願為官，辭江陵回籍。張高其義，厚贈而還。

公居鄉，為善益力。其子娶婦，連生七子，皆育，悉嗣書香焉。公手書遇灶神并實行改過事，以訓子孫。身享康壽，八十八歲。人皆以為實行善事，回天之報云。



淨心長老法語輯（四）

Pure Awakenings(IV)

By Most Ven. Ching Hsin

英譯 鄭振煌

English translation by Chen-huang Cheng

別人永遠無法打倒自己，因為自己才是自己最大的敵人。

One will never be defeated by others, because one's greatest enemy is oneself.

人生不滿百，常懷千年憂，分文必計較，不覺已白頭；累積財萬貫，子孫爭不休，不如齊放下，一生無憂愁。
Human life cannot exceed 100 years, yet human beings embrace worries of 1,000 years. Fussing about every penny, one has grown old unknowingly. Better to let all go and to live a worryless life than to accumulate great wealth and to have descendants quarrel over it.

利害得失夢一場，人我是非本來空，萬緣放下心自在，時刻沐浴喜悅中。
Gain and loss are nothing but a dream while disputes over who is right are vanity. Let go of everything to free the mind, and be bathed in joy at all times.

佛心與眾生心不同之處，在於佛心是

不起虛妄分別作用；眾生心卻是隨著六塵而起種種分別，所以有諸多煩惱，而造業輪迴。

The difference between the Buddha and sentient beings: The Buddha doesn't make illusory discrimination while sentient beings make discriminations against the six sensual objects, arousing vexations to make karma and thus to induce rebirth.

學佛修行的目的：第一、自利：就是要能了脫生死；第二、利他：就是要發菩提心，廣度眾生。

The purposes of practice: first, self-benefitting, i.e. to be free from rebirth; second, altruism, i.e. to generate enlightened mind to benefit all sentient beings.

修行必須遠離苦樂兩邊，而修中道行，因為過份的追求物質享受，會矇蔽自性；過份的折磨身體，也無法得到明心見性，二者都不是解脫之道。



Buddhist practice must adopt the middle way rather than asceticism or hedonism because material indulgence will becloud our Buddha nature while unduly torturing the body will not contribute to enlightenment. Neither of the two is the way of liberation.

世間是虛幻的，生命是無常的。眾生的心，就像一片乾旱的荒地，唯有佛法的甘露水，方能滋潤乾涸的心，使眾生對人生燃起希望。

The world is unreal, and the life is

impermanent. The minds of the sentient beings are like the wasteland. Only Buddha dharma can enlighten our minds and give us hope.

大家如果都能以「無緣慈，同體悲」善待每一個人，社會自然能呈現一片祥和。

If everyone treats others with unconditioned kindness and universal compassion, the society will naturally become harmonious and peaceful.

寶箴

眾生乾涸的心田，如果能夠得到法水的滋潤，就能夠充實精神生活，增長法身慧命，使無情荒地變成有情天。
If the dry mind-field of sentient beings can be moistened by Buddha dharma, their spiritual life can be enriched, and their wisdom life enhanced, changing the senseless wasteland into the passionate world.

為了維護社會的秩序，必須把警察二字放在心裡，而佛教的因果觀念，就是人們心中的警察。
To maintain social order, “the police” should be kept in people’s mind. The Buddhist concept of causality is exactly “the police” in people’s minds.

心中無事便是道，解脫自在就是佛
Nothing in mind is the Way; freedom

from sufferings is the Buddha.

眾生因為執著有一個我，所以對外境起分別作用。又由於重重煩惱妄想蓋覆，使自性清淨功德無法顯現。

Ego attachment leads to discrimination against environment. Vexations and delusions becloud the pure merits of one’s self-nature to emerge.

國家法律維持社會的治安，只是治身、治標；佛法對人心的淨化，才是治心、治本。

The maintenance of social order by the state’s laws solves only the bodily and phenomenal problems; the purification of people’s minds by Buddha dharma can really solve the mental and fundamental problems.



茂
蒂



漫談佛教之政治觀

圓光

一、台灣的政治文化

台灣的政治素養、選舉文化隨著自由開放、人文變遷，近幾年來更是滑腔走調，黑金、賂選、抹黑、攻訐、恐嚇、暴力、兇殺或黑道漂白，在議事中常有火暴場面，花樣百出，已成司空見慣。雖然政府一再強調要抓賂、趕出黑金、取締黑道暴力，舉辦一場乾淨、祥和的選舉。但是道高一尺，魔高一丈，這些不法情事更變本加厲，抓不勝抓、防不勝防，呈顯社會的失序，有待診治。

在台灣舉行四年一次的總統大選，這個選舉牽繫著台灣全民之未來福祉和兩岸關係情勢的發展。所以參選者競爭激烈，均卯足了悍勁在驚爆造勢，保衛及突破、攻擊對手，無所不用其極，以殺手令對方莫奈而無招架之力。

一般人談到政治，多認為政治是黑幕闇澹、爭權奪利，萬一處理不當，唯恐與政治角力扯上干係，徒遭白色恐怖秋後算帳，甚至遭來報復毀滅或其他惡勢力之傷害。始終戰兢以

對，而退避三舍、迴避三分，佛教徒猶然，認為可能影響修持與弘法利生。故自古以來，佛教大多與政治劃清界線，只能互輔共存，餘則如同井水與河水互不相犯。然而政治為管理眾人之事，人類是群眾動物，不適離群獨居，彼此奉獻心力、發揮己長與所能，相輔相依，密切而共生共榮，因此每個人皆不能避離政治而自閉生活。

二、佛陀的政治觀

世尊時代的印度名王，如頻婆娑羅王、波斯匿王、阿闍世王等，經常請教佛陀有關治國之道，佛陀均善巧地予以導引勸誘。例如《中阿含·雨勢經》記載著佛陀對政治的看法。有一次，佛陀在阿闍世王派遣來請教戰略的雨勢大臣面前，故意對站在身後拂扇的阿難尊者開示越耆國所以富國的治國方法有七：

(一) 常開會議、(二) 上下和合、(三) 尊重法治、(四) 以禮教化、(五) 孝親敬師、(六) 護持宗

教、(七)接應四方。

佛陀主張以議會制度推行民主法治來決定全民的公益，如同今日之院、會的議事，而 2500 多年前的世尊已有獨到之見了。

接著又說國王應具備兩種五可愛法，始能普獲人民之愛戴。一者，人所愛敬、自在增上、能摧冤敵、善攝養身、能修善事。二者恩養蒼生、英勇具足、善權方便、正受境界、勤修善法。雨勢大臣聽了以後，虔誠頂禮世尊云：「佛陀！弟子已經明瞭越耆國施行仁政，是無法攻破的，我回去向國王覆命。」佛陀以權巧智慧化解一場戰爭，這也表露佛陀的政治觀，而這些國王以後都成為佛教的護法城。

佛陀對如何成為轉輪王之看法散見各經典章句中，曉諭轉輪王應敬事以下七點，摘記如下：

- (一) 表率立法、具法、依法、敬法，一切以法為首要，並致力守護正法不壞。
- (二) 以法來化育人民，並依法保護動物免遭殺害。
- (三) 隨時向德慧兼備之學者、專家、沙門等諮商國事，宜行則行，該捨則捨。
- (四) 矜卹孤寡，照拂貧困無依之人民。

(五) 對於傳統舊有之國家法令，應作權量制宜，不可輕易更改或毀棄。

(六) 以十善治國，導引社會道德純善、民風敦厚。

(七) 重視經濟生產，使人民過著豐衣足食、安樂不匱乏的生活。

佛陀對於平居生活列出行持之規範，以八正道：正見、正思惟、正語、正業、正命、正精進、正念、正定為首要準則。如上概述，佛陀對「做為國家最高領袖」應該具備慈悲、能力、守法、公正、納諫等條件而行仁政，人民亦應行「八正道」於生活中，若每個公民或政府公務員都能如是行持，各正其位，則現今社會中之各種亂象、病態等，終將消弭於無形，這即是佛教的政治理想。佛陀更為如何做好「稱職公務員」，在《增一阿含》中提出了幾點諭示：

- (一) 不貪污、不受賂，金錢清楚。
- (二) 不暴怒，性情平和，涵養不躁。
- (三) 不諉過推責，勇於承擔。
- (四) 不怪僻，群處和睦，敬業樂群。
- (五) 不慳吝，慈悲喜捨，親切周到，歡喜服務。

- (六) 不犯法，守法重紀，以身作則，維護公權力，樹立好形象。
- (七) 不磨整人，認真服務，通融便民。
- (八) 不重稅，持法公正，不濫捐扣款。
- (九) 不嗜酒，端正身心，自律適可。
- (十) 不好色，淨潔家門，自愛保身。
- (十一) 不自私，去私從公，本著情、理、法原則秉公處理，功榮歸眾，不搶功、居功。
- (十二) 不過勞，自保健康、少應酬，調和家居。

三、佛教與政治的關係

2500 多年的佛教，無論是早期印度佛教、南傳佛教或北傳的中國、日本、韓國佛教，甚或西藏、蒙古的藏傳佛教，都與政治脫不了關係。其中，有帝王虔誠信仰而大力護持，也有帝王排斥詆譭而加以禁滅。

歷代沙門或以輔弼朝政而被尊為國師，或出仕為宰相，或一度為僧而還俗為君王，或捨棄王位而剃度出家。在泰國，國王即位前必先短期出家，經訓練迨至僧人威儀具足、佛慈

已備，方得登基視事掌政，如此佛教與政治互為影響，而成為佛教國家。如上實例繁多，略舉一、二作說明：

(一) 曾為出家人之皇帝：

1. 明太祖十七歲在皇覺寺出家為沙彌，某次逾時夜歸，露宿山門外，即興吟詩云：「天為羅帳地為氈，日月星辰伴我眠；夜裏不敢長伸腿，唯恐踏破海底天。」豪邁非凡，大有佛印禪師「大千世界一禪床」之氣度。緣以明太祖這段佛教因緣，因此即位後極力建寺護僧、印纂經書。
2. 唐朝武則天於十四歲在感業寺出家，後來再入宮攬權稱帝。她的佛學造詣頗深，註解經典，令開鑿敦煌石窟。敬重僧團，曾封賢首法藏、神秀諸大師為國師，對惠能大師亦禮敬備至。她並撰佛教〈開經偈〉：「甚深微妙法，萬劫難遭遇；見聞得受持，如來真實義。」後人於原句前分別加註「無上」、「百千」、「我今」、「願解」等字而成現行之〈開經偈〉。
3. 唐宣宗為避其侄唐武宗之追殺，隱遁寺院出家，尚為沙彌時曾受黃檗希運禪師點悟：

「一切返求自己、內觀自性」，於是在清淨的自性海中，泯除一切差別對待之瞋怨。嗣後回朝為帝主政，賜封黃檗為斷際禪師，並大舉復興佛教，使之再展蓬勃氣象。

(二) 曾出家為僧之宰相：

1. 南朝宋慧琳法師應宋文帝禮請為宰相，治理萬機，政治清明，國運強盛，人稱「黑衣宰相」、「紫衣宰相」，意即出家人之宰相。
2. 唐明瞻法師以善識治國之方，聞名朝野，唐太宗召入內殿，躬親鋪座，盛饌供養，請教安邦定國之道，明瞻法師陳述以「慈救」為宗，太宗大悅而尊為相，在佛法之化育施政下，乃有「貞觀之治」的盛世。
3. 道衍禪師俗名姚廣孝，明朝永樂皇帝善愛其英才，敕令還俗輔佐朝綱，使國祚清明，貢獻甚大。

(三) 曾為皇帝後出家：

1. 梁武帝篤信佛教，曾禮請達摩祖師東來傳法，並三度拋棄皇帝權位，捨身同泰寺出家為僧。群臣無策，只好以

錢贖回皇宮重理國政。

2. 明朝建文帝為燕王之難逃避至廣西，廿六歲時在壽佛寺出家，法名應能，善說法要，晚年被迎回宮中供養。
3. 清朝順治皇帝自幼孺慕佛教，登基為帝之後更增嚮往之思，曾寫〈讚僧詩〉，稱羨出家自在雲水生活流於文表：

**「朕為大地山河主，憂國憂民事轉煩；
百年三萬六千日，不及僧家半日閑。」**

又云：

**「我本西方一衲子，為何生在帝王家？
黃金白玉非為貴，唯有袈裟披肩難。」**

最後仍毅然決然拋下皇位，過著心儀已久的出家生活。

(四) 曾做國師之「僧」：

1. 南陽慧忠禪師為牛頭宗之祖，唐肅宗、代宗均曾封為國師。
2. 華嚴四祖清涼澄觀歷受唐代宗、德宗、順宗、憲宗、穆宗、敬宗、文宗等皇帝之敬崇，尊為七帝國師，備受殊榮。
3. 唐朝悟達知玄國師於十一歲在資聖寺出家，唐文宗崇禮如師。唐宣宗即位後曾頒賜紫袈裟，並敕封為三教首座，襄助宣宗復興佛教，功績彪炳。
4. 寶誌禪師曾為梁武帝之國師。

又玉琳國師為清朝順治皇帝的師父，天台智者大師備受隋唐兩代帝王之尊崇。均抱持超然胸懷，以佛法理義智慧提出箴言。

(五) 影響政治之出家人：

1. 南北朝時代戰亂，西域高僧佛圖澄決定度化嗜殺成性、殺人如麻之石虎、石勒兩魔王，獨赴軍營向二人勸言：「大王！你們應該以慈悲來對待百姓，不可妄加殺害！」石虎答曰：「……把慈悲心拿給我看看！」佛圖澄見此刁難，即取利刃剖胸挖心，隨令徒弟拿盆水，將溫熱的心置於水中，口中唸辭，水裡竟長出一朵潔淨青蓮花。二人看得目瞪口呆，佛圖澄對他們說：「這就是慈悲人，能夠長養一切的清淨善法。」兇殘的石虎、石勒當即下跪懺悔，從此棄改殘暴，尊崇佛圖澄為師，請教國事。
2. 道安大師為佛圖澄之弟子，勸諫苻堅休戰。
3. 唐朝玄奘大師一面主持譯經，一面隨駕太宗諮詢國事。
4. 唐朝玄琬法師受朝廷禮請為太子太傅，以四事教導東宮



太子未來治國之方：行慈、減殺、順氣、奉齋。

5. 靈藏律師備受隋文帝尊崇，曾讚僧曰：「朕是世俗凡人的天子，律師是求道學法者的天子；律師能以佛法度人為善，而朕只能以法令禁人為惡。」故說皇帝為政治上的國王，影響於一時，而出家人是真理上之法王，影響於萬世。

日本聖德太子訂定十七條憲法，明文規定日本世代為篤信三寶的佛教國家，是為日本今日佛教興盛種下善因。印度阿育王本來兇暴殘虐，皈依佛教後，即行仁政而為仁慈愛民之君王，悟得「以武力治國只能服人之口，唯有以佛法真理化育度人才能服人之心。」

綜上史例可窺佛教與政治有密不可分之接觸，更是興國安邦的關鍵。

四、佛教徒對當今政治之態度

台灣正信佛教徒，加上與佛教有



裙帶關係的民間信仰或一貫道徒，估計超過一千萬人以上，均不能置身度外，而身為佛教徒，處於當今主權在民之時代，在強調人權、民主自由的潮流中，應藉由關懷、參與政治，適時地革新、定位，注入新血輪，使佛教更能綿亙流長，不致被時代所淘汰，同時提昇政治品質，饒益眾生。

若為宗教師，可以遵循太虛大師「參政而不干政」的理念，積極關心、參與、協助政事，不宜追求權力，干預政治。從佛教的早晚課誦或每月初一、十五必誦的「寶鼎讚」中，均可看出佛教對國家前途的關心與祝禱。

政治為政府治理眾人之事，而宗教是為了淨化人心，定位雖有不同，但有異曲同工之處，所以宗教若能與政治結合運作，則弘化力量必收到事半功倍之效益。諸如賑災，佛教界的慈濟功德會、佛光山、中台山、靈鷲山、法鼓山暨各寺院、團體或個人等

結合政府的力量，迅速搭建鐵皮屋、復建學校、救濟災民，即是佛教結合政治度化的成功典範。

為了實現「人間佛教」之理想，應以身作則把「八正道」推及於社會各角落，並藉由政治的參與，對政府建言與監督，讓佛教的理念深入社會。結合政府的公權力，進行一系列的改革，把佛教現代化，推行心靈淨化，幫助政府化導邊遠、消除怨恨、感化頑強，化育知足無貪，若政治公權力未逮之處，可以佛教義理彌補，以達人淨國土淨，國泰民安。

在每次選舉中，大家應以神聖的選票，選出能真正推行佛化理念的人才，使政治作為弘揚佛法、饒益眾生的方便，為全民服務、為國效命，令人民安和樂利，國運昌隆。

參考資訊：星雲大師「佛教的政治觀」、法定法師「佛教與政治」、悟空法師「佛教的政治理念」，以及諸多宗教師論說。

為什麼要學唯識

林雪紅

一、緣起

十年前，我在法光佛研所隨著鄭振煌老師學習《西藏生死書》，有一天老師從《法光雜誌》看到拙文〈煩惱平息〉後，對我說：「您要學唯識。」我知道老師看出我在行解上的不足，但是當時的我，只想要單純的以「阿含、般若、中觀、禪」系統趣向涅槃道，不想旁涉他系。因此，反問老師說：「為什麼要學唯識學？」老師只是淡淡的說了一句：「因為要了解『心』！」然後就轉身離去。

只是淡淡的一句話，可是我卻被震懾住了，一個人佇立在法光寺的庭園思惟甚久。素知佛法之高妙在唯識，我今卻因疏懶，而避重就輕。

《華嚴經》云：「不能了自心，焉能知佛慧？」吾人的心理作用極其深隱複雜，難以覺察，若不確切明了心識作用，必定為外境所縛，如何能破二執、斷二障，趣入清淨涅槃，成就佛道？

常聽說唯識學是「甚奇希有，乃

至微妙最微妙，甚深最甚深，難通達最難通達。」其結構嚴謹，卷秩浩繁，往往令人望之生畏。還記得當初在學唯識學入門書《大乘百法明門論》時，即困惑於那些既抽象又繁瑣晦澀的名相。甚麼淨色根、扶塵根？甚麼等流果、異熟果？甚麼性境、獨影境、帶質境？甚麼阿陀那識、菴摩羅識？不僅是其「造詞」令人費解，讀之味如嚼蠟，即便是聽聞善知識講解後，依然如墮入五里霧中，不知所來，亦不知所往。我不免自慚形穢起來，心想入門書尚且如此艱難，何況其他組織龐大，文辭古奧難懂的唯一論著？因此，學完了《百法明門論》後，便將其束之高閣。

此刻聽了老師的指示，回家後立即將于凌波教授所著《唯識學入門六記》捧出展讀，以我有限的唯識知識，配合聆聽老師的CD，於半年內略讀其中的《唯識三十頌》與《八識規矩頌》。

讀畢，雖知唯識深義，斷不是我



這種初心晚學所能含英咀華，但是也隱約領略到一點唯識理。例如：唯識學的獨特理論——「唯識無境」，凡宇宙人生萬法，一切有形、無形事物皆是「依識變現」的境（緣前塵落謝的影子），並無實物；「唯識」故非空，「境無」故非有，因謂唯識學為「非空非有的中道了義教」；阿賴耶識為眾生輪迴之所依，此識「恆轉如瀑流」；阿賴耶識種子生現行，現行薰種子；「五種性說」等等。

唯識學將吾人意識——表面意識（前六識）與潛意識（第七、第八識）對外境的解讀、覺受、思惟和反應，作科學性的分析，先讓我們明了心識如何運作，接著藉由修行，徹知一切外境皆不離心識作用（攝境歸識）。因此，只要清淨第八識無明種子，遣蕩遍計所執（攝妄歸真），即證圓成實性（攝雜歸純）。諸如此類絕對理性縝密，而不談玄說妙的論點，讓我產生莫大的認同感。此外，一向深愛古文學的我，對於唯識學「文如鉤

鎖，義若連環，字包千訓，辭含萬象」的文義特色，也十分嚮往，於是引生了一探唯識究竟的心。

五年多來，隨著鄭振煌老師在法光佛研所及台北市長官邸，學習唯識大意。除了循序研讀《百法明門論》、《唯識三十頌》、《八識規矩頌》與《解深密經》外，目前正在學習《瑜伽師地論》與《成唯識論》兩部大論。

二、玄奘大師與《瑜伽師地論》

漢地所傳的《瑜伽師地論》（Yogācārabhūmi-śāstra）傳為彌勒菩薩所說，唐朝玄奘三藏（600－664AD）奉詔譯，共一百卷，是印度瑜伽行唯識學派（Yogācāra Vijñānavāda）的根本大論。判為五分，以本地分為中心所在，說明十七地的境、行、果。此論並非佛法概論，而是全面詳盡、深刻而有次第的開示全體佛法。內容涵蓋大小乘，開示聲聞、緣覺、菩薩三乘修行的道次

第，轉凡成聖的過程、條件與方法。完備介紹符合佛本意的修行，如同一張詳細的道次第地圖，行者若能循此路徑，則可避免歧途，趣證涅槃或大菩提。

玄奘大師因慨嘆眾師所論不一，驗之聖典亦隱顯有異，莫可適從，故於西元 629 年西行印度，孤身涉險，歷盡艱難，目的即為學習總賅三乘學說的《瑜伽師地論》。於那爛陀寺依止戒賢大師學《瑜伽師地論》及十支論奧義等唯識學說。返唐後，廣譯弘揚法相唯識經論，與上座弟子窺基建立了中國大乘八宗之一的「唯識宗」。

三、《唯識三十頌》與《成唯識論》

《唯識三十頌》(Triṃśikā-vijñapti-mātratā) 是古印度大乘瑜伽行派創始人世親菩薩(320 - 400AD)所著，為印度瑜伽行唯識派主要論典，對中土亦有莫大影響力。世親菩薩以六百字闡述大乘唯識之妙旨，長行(解釋論頌)尚未及作即入滅。其後護法、安慧、難陀等十大論師各為《唯識三十頌》作釋論。

唐高宗顯慶四年(659AD)，玄奘大師接受上首大弟子窺基建議，以護法論師學說為主，雜糅十大論師之義為一部，譯出《成唯識論》



(Vijñāpti-mātratā-siddhi-śāstra)。意思是成就唯識之義，無有加乎其上的。《成唯識論》是詮釋《唯識三十頌》最重要的論著。據云此論的價值甚至超越「六經十一論」，為學習法相唯識者不可不讀之論典。

四、元曉大師悟萬法唯識

韓國元曉大師，四十五歲時與義湘同伴，入唐想學《大方廣佛華嚴經》。走到兩國邊界時，見天色已暗，就在路旁土龕一宿。半夜口渴，土窟邊喝水，還覺甜美。翌日天明一



看，只見古墳骸骨四散，而嘔吐不已。原想速速離去，但因雨勢未歇，只好再宿一晚。睡到半夜就覺有鬼作怪，輾轉反側，難以入眠，因而有所感悟，曰：「前晚以為是土龕，因此心安，不見有怪。今夜知是寄居鬼鄉，便心生鬼業，可知『心生則種種法生，心滅則龕墳不二』。」

元曉禪師因了悟：「三界唯心，萬法唯識；心外無法，胡為別求？」而返國，後來成為韓國華嚴學的一代大師。

五、唯識無境，解脫心中求

外境其實是心識的分別所構造；一切法都是阿賴耶識中的種子所變現出來，於心識外，並無實體的「我」或「法」。

一切法，包括有為法、無為法皆

是依托因緣而生起的「假有」，俱非真實存在，無自性空，故曰：「唯識無境」。

元曉大師因破我執、法執，斷煩惱障、所知障，了悟「一切法無我」，自此不受根塵拘滯，不受外境束縛。故不須千山萬嶺，萬嶺千山，芒鞋踏破，「始知空費草鞋錢」——解脫當於心中求。

註：唯識宗所依據的主要經典，由梵典譯出者，有「六經十一論」、「一本十支」及《成唯識論》。「六經十一論」分別以《解深密經》與《瑜伽師地論》為首。「一本十支」以《瑜伽師地論》為本論，其他釋論為支論，《大乘百法明門論》為十支之首。

每次救援 都是一場出生入死

專訪中華佛教居士會秘書長王艾居士

轉載自佛教在線台灣訊

2015年2月4日上午，台北市發生復興航空墜機基隆河意外，迄今搜救已經到了第9天，預估將投入700多人搜尋，包含171名潛水人員，救難志工頂著低溫的寒風，跳入冰冷的河水，展開任務。當天接獲任務的搜救隊志工，30分鐘內立刻回到隊上待命，中華佛教居士會秘書長王艾居士，第一時間就向新北市消防局第4搜救大隊報到待命。

連日參與搜救，即便生日當天也是早上六點就待命，王艾秘書長接受佛教在線記者特別專訪：「秘書長，搜救這麼辛苦且危險，難道都不會累嗎？還是有可以讓您支撐下去的理由？請分享一些您救難跟學佛的心路歷程。」這幾天寒流來臨，記者在堤防邊已覺得寒風刺骨，救難弟兄在冰冷的河水裡搜救，上岸全身溼答答還要吹寒風，邊發抖邊喝熱水，穿著濕濕的潛水衣待命！

秘書長答道：「是宗教的力量還有熱血！這種天氣在家裡多好，我們學佛的人發菩提心，要發願利益眾



生，發了願就要去做！我覺得這份志業讓我有機會行願。像八八水災的時候，我抱著一個小朋友脫困，事後看到照片特別有感觸，有朋友看到，告訴我：『看到照片，就像是觀世音菩薩抱著那個孩子！』我念觀世音菩薩，發觀世音菩薩的願，就要做觀世音菩薩會做的事。雖然我遠不如觀音菩薩，但至少開始做了。

「我們很多夥伴都有自己的工作要顧，但發生事故需要救援的時候，他們都是第一時間放下手邊的工作，還好我的小孩都長大工作了，我也退休了。我很佩服其他夥伴，他們要照顧工作、家庭，還能出錢出力，很了



不起。我們很多訓練課程都是教練跟學員自己出錢的，在經費不足的情況下，救災裝備也通常是自費添購的。

「我們就是捨不得有人在受苦難啊！水那麼的冷，還有人在飛機裡面，只要有絲毫生機我們都不會放棄，因為他可能是你、我最親愛的家人跟朋友。想到隨時可能都會多一位生還者，我們當然卯足全力去幹。碰上水難救援任務，一個人必須帶上五雙鞋子，拖鞋、雨鞋、球鞋、鋼板工作鞋、蛙鞋等，還有潛水衣、鉛塊、氧氣瓶等等，重達 20~30 公斤的裝備。而現在很多城市型的救難大多是複合式的，單一的救災任務，可能就要帶上好幾種裝備。這次地毯式搜救，我們要半蹲徒手的行進，相當辛苦，在水裡根本全是黑的，什麼都看不到，只能憑著手去摸索、去感覺。

你能想像身上背著裝備，在一片漆黑的水裡摸索，下面都是爛泥，其實是很可怕的！

「每次下水搜救，我從頭到尾心裡面都在默持『六字大明咒』，希望觀世音菩薩保佑搜救順利，這樣才能定下心來。還記得第一次下水打撈，地點在烏來，一下水整個都是黑的，我甚麼都看不見、聽不到、也摸不著，之前都沒有人跟我說原來下水是這個樣子的。水下充滿著危險，我們下水搜救最怕碰到魚線魚鈎，一被勾到我們就不敢動，因為一動這些鈎子就會刺到肉裡面，要用潛水刀把它割斷，而且水底下有很多鋼筋、網子、竹枝，而且很多時候是沒有能見度的。在我從事救災這幾年，最危險的工作就是打撈了。

「有一次搜救，差點命都沒了，真的是佛菩薩保佑！2005 年 10 月 4 號，我們在碧潭打撈，是颱風過後的第二天，水又大又急，非常混濁，根本無法下水，我們只好出動救生艇用撈的。那時候在一個攔水壩，救生艇的螺旋槳葉片，因為捲到線，突然動力消失了，怎麼弄也弄不好。我們艇上共 6 人，大家你看我、我看你的，不知如何是好？到底要不要跳，眼看就要被沖下去了。突然帶隊的分隊長跳下去了，他一跳我也跟著跳，很快

的游到壩堤邊魚道旁的柱子，趕快抱著，接著第三個跳下來的同伴，也往我這游過來，我趕快把腳伸給他，用力將他挪過來，那時候水的吸力是我們難以抵抗的，拉他過來後，我的腳已經要被吸到魚道，我不支的即將被沖下去的時候，我朝他喊了說：『我不行了！』自身難保的他，只能無奈地拍我一下，像是道別似的。就在這一刻，突然有一種說不出的力量，覺得有力氣撐住了，用口語的說法就是：我又回來了！

「在生死交關之際，自己重獲了寶貴的生命，反而覺得使命感更加重了，因為搜救的任務是讓人延續寶貴的生命。

「當一位志工，真的是要發自內心的，也是謙虛的。在接到任務後，必須接受指揮所的安排與調度，都是自願接受的。對我們來說，不管多麼危險與辛勞，都是抱著：只要有需求，隨時可以再出發。」

當有人生命危急的時候，就會有一群人放下手邊的工作，離開溫暖的被窩、舒服的沙發，投入到水深火熱的災難裡，救護生命。他們出錢出力熱血善心，只為了不忍心見他人受苦，而付諸行動參與救援。

他們是菩薩，是台灣的救難志工，他們不求任何回報，只想著為社

會帶來助益，為國家投注更多正面能量。這樣的菩薩精神與行動，難得珍貴，值得我們感佩、支持與效尤。



王艾教練，紅十字會的資深志工
2月10日是他的生日，也是孫子出生的日子
他仍整裝到現場支援



茶禪之旅

黃書瑋



去年（2014）鄙人接獲武夷山天心永樂禪寺方丈澤道法師來函，邀請參加第八屆海峽茶業博覽會，旨在推動中華茶文化的發展，加強國際茶文化及兩岸三地的茶業界、文化界、佛學界與企業界的交流。

此行引起我對茶文化探究的興趣，尤其是中國大紅袍茶產自武夷山，名聞遐邇，遂於11月16日啟程前往。雖然是第一次去武夷山，但是總少不了中國人好客的禮數，特別為此行賦詩：「永持正法傳，樂續長明燈，禪悅品香茗，寺緣菩提心。」永樂禪寺為此次觀音殿落成而以「傳燈

茗心」為大會之主標題，並商請前中國國民黨主席吳伯雄居士共同落款，以壯行色。

17日上午，前往茶博公園參加「茶和天下、福滿人間」的開幕祈福典禮。只見座無虛席的廣場，安排一連串精彩的節目，穿插著來自各方的賀儀，當然我也趕緊將準備好的詩軸獻上，並邀請來自台灣的明光法師、明空法師共同為大會開幕致賀。在小沙彌獻茶、少林武僧表演之後，依循古禮服裝禮儀的祭天法會最為殊勝，來自台灣的中華茶藝協會，更在會上展現各種不同型態的茶藝表演。下午到武夷大學參加「茶和天下、福滿人間」系列的「茶與人生座談會」，會中特別邀請北京大學社科院院長王守成教授做專題演講，以中國智慧、信仰與核心價值談文化傳統，從夏、商、周至宋、元、明、清一直談到現代，各朝代的服裝之美、禮儀之大、制度設計與君君臣臣之理，如數家珍，侃侃而談，博得與會嘉賓的喝采。

接著進行座談會，主題離不開茶與禪的關係，明光法師特以已故大陸



佛教協會趙樸初會長的詩偈：「七碗受至味，一壺得真趣，空持百千偈，不如喫茶去。」揭開序曲。幾位貴賓紛紛圍繞著茶禪的趣味各抒己見，我則從盧仝的七碗茶談到喝茶的禪味，要靜心，內不動心，外不動境，體會茶濃、淡的感受，最後以「大紅袍茶和天下，武夷山福滿人間」的對聯與大眾分享。晚餐時，各路英雄好漢也個個使出渾身解數，有唱歌、說故事、武術表演等，與所有貴賓同樂。

18日上午則到天心永樂禪寺，參加新落成的觀音殿剪綵，有來自少林寺的永信方丈、終南山的本如方丈、台灣的明光與明空兩位法師等，隨後並為各樓層安座的佛像開光揭幔，達到整個過程的最高潮。在禪寺中，除了聆聽各位師父的開示，參觀歷史遺跡，也瞭解到大紅袍之所以在武夷山得名，原來是狀元郎返鄉省

親，在路上將御賜紅披肩掛在茶樹上而得名。於是我們專程到古代狀元郎披大紅袍的那幾棵茶樹的所在地觀賞，在大紅袍景區入口處則有宋范仲淹為此而賦詩的石刻：「年年春自東南來，建溪先暖冰微開，溪邊奇茗冠天下，武夷仙人從古栽。」正可以印證大紅袍的傳奇。

參觀完大紅袍老茶樹舊址，陪同的陳小姐邀請我們到瑞泉茶博館參觀，從採青、烘培到成茶的過程，原來還有很多學問，儲藏時間更是讓我們瞠目結舌，原來茶葉的儲藏不僅要維持乾溼度，而且儲藏的時間以超過20年以上為最佳。一層層地往上走，來到接待客人的大客廳，只見四面採光玻璃的落地窗，將園景盡收眼底，靠窗邊的一張長桌，上面擺了文房四寶，兩旁的服務員立刻鋪上一張全開的宣紙，於是就大膽的提筆書寫「茶



禪一味」送給瑞泉茶博館，並且也為陳小姐作了冠頭聯：「陳香飄逸福滿天，穎慧賢淑似秋月」，才依依不捨的結束參觀行程。

綜觀此次武夷山之旅，不但瞭解到中國產大紅袍茶的故鄉，山明水秀孕育出優良的茶種，人文素養也是上乘，俗話說「地靈人傑」果然其來有自。返台後，每當再次細細品味大紅袍時，不只可以感受茶香，溫馨的人情與山河美景更縈繞在腦海中，真的體會到「茶禪一味」了。



乙未三羊開泰

黃書瑋

奔馳萬里的甲午馬年，原以為是一個奮起、前瞻而且勇往直前的一年，然而卻是帶來了許多空難、疫病，甚至於氣爆、車禍等連綿不絕的災難，這或許是地球暖化、人心不古所引發而起的。因此，迎接乙未羊年的到來，要記取這些經驗，從而防患於未然。

一、羊代表吉祥

羊是溫馴的動物，也是自古以來人類生活上不可或缺的六畜之一，羊毛是人類衣著上非常重要的織布來源。《三字經》記載：「羊初生，知跪乳。」可見羊是非常溫馴易於管理，而且代表孝的動物。有名的「蘇武牧羊」帶出了北方草原的居民，很早就逐水草而居的遊牧生活。

古代以陽與羊同音，羊就是陽，吉祥語中有三陽開泰，三陽指的是朝陽啟明、午陽中天與夕陽輝照，均有生機盎然之意。《周易》中的泰卦，坤在上乾居下，三陽居於下，代表小往大來，有冬去春來、陰消陽長之

意，寓吉祥如意。

羊的種類，有台灣山羊或長鬃山羊，魯西小尾羊、新疆阿勒泰羊、內蒙古烏珠穆沁羊、河南大尾寒羊和蘭州大尾羊，外國則有波爾山羊（Boer）、吉安山羊（Jian goat）、巴貝多綿羊（Barbado sheep）、考利黛綿羊（Corriedale sheep）、努比亞山羊（Nubian）。此外，還有黃羊、羚羊、青羊、盤羊、岩羊等。

二、羊的特性

- (一) 膽小，不具攻擊力，遇敵只能逃避。
- (二) 自以為是，跟牛一樣，發了牛脾氣會很固執。
- (三) 短視，羊的視力不好，夜晚就看不見了。
- (四) 莽撞，因為短視，所以對四周的環境缺乏安全感。
- (五) 善良。羊在十二地支中以「未」為代表。在一年中未月就是六月，夏天第三個月，表示炎熱即將過去，涼



爽的秋天快來臨了，溽暑即將消退。方向為西南偏南，屬坤宮。在一日中，未時指下午一時至三時，則是午餐後要休息的時刻。由於羊的性格溫馴，沒有對敵戰鬥的能力，只求與青草過著與世無爭的日子，平常都成其他肉食性動物攻擊的對象。在羊群中，服從會領導的羊，牠們相當尊敬領頭羊，基督教的救世主耶穌把自己比喻為「善良的牧羊人」。

(六) 好和平。羊和人類的關係很密切，在中東地區，羊更是居民賴以為生的食物。羊，具有堅韌耐力和刻苦精神，默默地和人類共存，共同在草原上逐水而居。羊年出生的人也具有這種特性，像羊一樣具有堅強的生命力，卻很難從其柔順的外表上看

出，具有相當的忍耐力與柔順溫雅的儀態，表裏差異，外在顯得溫柔老實，然而內心卻有著強大生命力和意志力，具有進取的個性，對任何事

情顧慮周到，遇事會思考分析，不會衝動，故能圓滿完成工作。由於個性溫雅，會有很好的社交緣，是業務高手，不過有時卻會因剛強的個性，反而將事情弄僵。

三、羊的成語

在漢語中，羊的成語很多，僅擇數例：

(一) 羊腸鳥道。形容狹窄而曲折的小路，多指山路。成語出自唐玄宗《早登太行山中言志》：「火龍明鳥道，鐵騎繞羊腸。」也作羊腸小徑。《老殘遊記》第八回：「這路雖非羊腸小徑，然忽而上高，忽而下低，石頭路徑，冰雪一凍，異常的滑。」鄧拓《陳倉道上》：「原來的山道現在還看得見，那真可以說是羊腸小徑啊！」

- (二) 羊毛出在羊身上。比喻一切花銷開支，歸根到底都出在別人身上，用不著自己掏腰包。《官場現形記》第二十七回：「凡事總要大化小，小化無。羊毛出在羊身上，等姓賈的再出兩個，把這事平平安安過去，不就結了嗎？」《八十一夢·第八夢》：「一支平常的口紅，你們可以敲闊人幾十塊錢的竹槓，闊人也沒有為了你們這樣敲竹槓癢上一癢，可想他們也是羊毛出在羊身上。」
- (三) 羊質虎皮。指羊披上虎皮，怯弱的本性並沒有改變。漢代的揚雄在《法言·吾子》中曰：「羊質而虎皮，見草而說，見豺而戰，忘其皮之虎矣。」後用以比喻外強中乾或徒具虛名者。
- (四) 虎入羊群。老虎跑進羊群，比喻強者衝入弱者中間，任意施威。《三國演義》第十一回：「孔融望見太史慈與關、張趕殺賊眾，如虎入羊群，縱橫莫當。」
- (五) 亡羊補牢。羊丟了，趕緊修補羊圈，比喻出了差錯後要



及時補救。《戰國策·楚策四》：「亡羊補牢，未為遲也。」

- (六) 《淮南子·說山訓》：「亡羊而得牛，則莫不利失也。」說明丟了羊卻得到牛，比喻損失小，收獲大。

四、羊的故事

- (一) 富翁的第一百隻羊。戰國時代，貧窮的宋陵子知足常樂。魏文侯常常譏笑他：「你一直都很窮，難道要窮一輩子嗎？」宋陵子不理會他的譏諷，只是平靜地說：「請您不必為我擔憂。前幾天，我做了一個很奇怪的夢，夢見一個養著九十九隻羊的富翁，就希望自己能再得到一隻羊，好讓自己的

羊隻數目變成一百！想來想去，他就想到隔壁那個貧窮的老人不是有一隻羊嗎？於是就興沖沖地跑去找那窮人，請求割讓那隻羊。」宋陵子說完上面這段寓言式的前言後，接著問魏文侯說：「如果擁有九十九隻羊的富翁，還須求助於只有一隻羊的貧窮人，就很難說到底誰富誰貧了！」宋陵子語重心長地說：「富有的人並非真正的富有，貧窮的人也並非真正的貧窮，知足才能常樂呀！」魏文侯聽了，頓時瞠目結舌，無言以對。

(二) 蘇武牧羊。漢朝不斷受到北方匈奴的侵擾，漢武帝派大將衛青、霍去病等多次出兵討伐匈奴，匈奴每次戰敗，就派使者求和，為了雙方的友好，漢朝天子也經常派使者前往，但是匈奴卻常常藉故刁難。是以當蘇武被漢武帝命為使者派往匈奴時，被要求歸順匈奴，蘇武不從就被匈奴藉故羈押當成犯人。蘇武為了維護尊嚴，寧死不從，被關進地窖中，沒東西吃、沒水喝，只能飲雪解

渴，撕棉襖皮毛充饑。又被發配，流放到北海放羊，終日與羊為伍，與羊對話，與寒冷為伴，持續十九年牧羊的生活。蘇武以堅強的毅力，與命運抗爭，直到漢武帝去世後，漢昭帝派使者將蘇武接回。蘇武牧羊的故事，就像那首名曲一樣，永世流傳。

(三) 五隻羊與廣州城的故事。據古老的傳說，廣州赤地千里，米穀不收。有位少年的父親因欠交租稅被抓進牢獄，官府催逼租稅。少年走投無路而大哭，哀鴻驚動五方五老帝君，即派五方使者各乘神羊下凡救人。五方使者為哭泣的少年感動，教導他連夜種下穀子，到第二天天亮就收穫的方法。少年有糧救了父親，卻引起官府嫌疑。故當五位神仙再度來到人間，教他們父子春種秋收，官差聞訊立即趕來追捕，五方神因走得急，把五方神羊留在地面。但是當官差抓羊時，這五隻羊卻化為石頭。因此現在廣州又稱為五羊城，在廣州城的越秀山

有一尊五羊雕像，似乎在告知人們「羊城」的來歷，正中的公羊口銜稻穗，故而廣州又簡稱為「穗」。

五、經典中羊的故事

- (一) 《楞嚴經》云：「以人食羊，羊死為人，人死為羊，如是乃至十生之類，死死生生，互來相噉。惡業俱生，窮未來際，汝負我命，我還汝債，以是因緣，經千百劫，常在生死。」又云：「殺彼身命，或食其肉，經微塵劫，相食相誅，猶如輪轉，互為高下，無有休息。」在浙江的國清寺裡，和合二仙寒山與拾得留下了這麼一段發人深省的詩句可以佐證：「古古怪！怪怪古！孫子娶祖母。女剝母腿肉，子打父皮骨。豬羊坑上坐，六親鍋裏煮。古古怪！怪怪古！」由此可見古德洞悉三世因果，奉勸世人戒殺放生，不食眾生肉，告誡我們：「肉字裏面兩個人，裏邊罩著外邊人，眾生還吃眾生肉，仔細思量人吃人。」一切眾生與我，無始劫以

來，輾轉相殺，彼固因惡業力，或於人中，或於異類受我殺戮，我亦因惡業力，或於人中，或於異類，受彼殺戮，彼此怨怨相報，了無止息！

- (二) 慈悲的觀世音菩薩曾現羊首神王相。〈大悲咒〉第十三句「醯唎摩訶皤哆沙咩」，觀世音菩薩為教導眾生修學佛法，只要能心無染著，行無所礙，以清淨平等之心，真修苦行，功夫到時，自會有所成就。特現羊首神王之相，以勉勵眾生，若能至心持誦〈大悲神咒〉，即使惡道眾生，亦有證得佛果之日，而且成道之後，還能護持一切眾生在持誦〈大悲咒〉時，免遭外魔的侵擾。

六、結語

揮別動盪不安的馬年，迎來三陽開泰的羊年。三陽中的夕陽餘輝，運用《觀無量壽佛經》的十六觀，第一觀「落日觀」開始，後觀極樂世界的依報莊嚴，體會生命的無常，藉以覺悟世事之不久長，進而放下執著。

期望全人類在羊年都能有個和風煦日的一年。



法音傳播

中華佛教居士會 第十三屆第一次團體會員會議

中華佛教居士會於2015年1月30日上午10時，於該會會址，召開第十三屆第一次團體會員會議。

主席陳理事長聲漢居士致詞，中居會將於5月9日，假日月潭玄奘寺，舉辦「2015第四屆世界佛教企業論壇」，主題是佛教與企業。大乘基金會的《慈雲雜誌》，可報導各團體會員舉辦的活動導。

該會王艾秘書長報告2014年的工作項目。主席陳理事長強調，中居會除參加中國佛教會、佛光山、團體會員舉辦的各種活動外，並參加大陸及海外地區的活動。如：西安舉辦第27屆世界佛教徒友誼會大會，同時致贈「和平吉祥塔」予大興善寺（《一切如來心祕密全身舍利寶篋印陀羅尼經》翻譯地）、馬來西亞古晉居士林舉辦第4屆世界居士佛教論壇等。

該會《中華寶筏雜誌》季刊，也將報導各團體會員舉辦的活動訊息，

並廣徵文章充實內容，藉此凝聚會員，傳遞正面能量。智慧佛教網路電視台，可播放各團體會員優質影片。「佛教見聞錄」網站，可將修持之體會或正知見，在該網站登出。「集氣光明心燈」網站，可上傳任何災難或事件，讓大眾齊心協力，持咒祈福，迴向受難者或消弭災禍。

北京「佛教在線」計畫，遲至2018年，於世界各國安奉108座3米3高的和平吉祥塔。台灣僅有一座位於埔里圓覺彌陀村，新加坡、馬來西亞各有一座。在大陸北京、五台山、山東、安徽、南京、廣東各有一座，望能於每一省都有一座寶塔。當每個國家都有一座和平吉祥塔時，將向世界教科文組織申請「世界和平日」，由全世界的佛教徒同誦《一切如來心祕密全身舍利寶篋印陀羅尼經》，祈願世界和平。中居會願整合團體會員的資源，為社會、國家、世界盡一份心。

5月1-6日前往馬來西亞沙巴，3日為衛塞節，即浴佛節，與當地團體會員，帶領信眾誦經禮佛，並前往汶

萊，與當地之團體會員互動。每年6月與8月參訪團體會員諾那華藏精舍之祖庭，杭州、南京、廬山；該團體會員並於五台山安奉一座祖師塔，因此也利用此機會前往。不分南傳、漢傳、藏傳佛教，在佛法的領域，基於共同之理念，一同努力，共襄盛舉。

禪定中陰修持法

修行以止觀為重心，「禪」和「定」是修止的結果，屬增上心學；修觀可達「無我」的空性智慧，屬增上慧學。以大乘而言，人我空、法我空、空亦空，稱為般若波羅蜜多。

2015年1月13至15日，中華佛教居士會副理事長鄭振煌教授，應該會團體會員埔里圓覺彌陀村之邀，演講「六種中陰之禪定中陰」。鄭教授以宗喀巴大師所著《菩提道次第略論》中的止觀修行法闡述禪定中陰。

《菩提道次第廣論》中的菩提道次第，所講的是佛的菩提，也就是覺悟的先後次序；廣論，援引各種經論說明成佛之道。宗喀巴大師特別強調《菩提道次第廣論》的重要性，是修《秘宗道次第廣論》的必要基礎。

禪定中陰，指四禪八定或四禪四空定的中間五陰狀態；五陰，指有情眾生的身心，色、受、想、行、識五

部分。禪定中陰，指修止以後，身心的變化；修觀以後，對於自己身心五陰及一切萬法，得到實相的智慧，即無我的「空性」慧，進入智慧的圓滿，即達般若波羅蜜多。

原始佛教修止觀，觀察智慧的生起，達到無常、苦、無我三法印。大乘佛法圓滿修止波羅蜜，是動和靜一如的，座上修和日常生活是一如的，時時刻刻安住三昧中；圓滿修觀波羅蜜，除達三法印外，更進一步觀到諸法實相，無常和常是平等的，苦和樂是平等的，無我和有我是平等的，體相用不二。平等，是就一切諸法的體性而言的；就現象而言，是不平等的，因為諸法因緣生，因緣不同產生不同的現象。面對外境，內心如如不動，自覺覺他，覺行圓滿，從眾生的此岸，透過波羅蜜的修行，到達完美、圓滿的佛的彼岸。

布施、持戒、忍辱、精進波羅蜜是修禪定波羅蜜的前行，而禪定波羅蜜又是修般若波羅蜜的基礎，是有次第的安立。由於《菩提道次第廣論》所談的奢摩他法和毘鉢舍那法過於龐大，鄭教授就《菩提道次第略論》來談，並提出略論的重點是將六波羅蜜濃縮為止和觀。換言之，止觀即成就佛道的不二法門。

修學法分成四部分：

- 一、止觀自性，了解止觀的內涵。
- 二、學止法，如何修大乘的定，分為二：（一）修止法，如何讓心安住於大乘三昧。（二）修止量，如何判定達到大乘的三摩地。
- 三、學觀法，如何修大乘的智慧，分為二：（一）總明觀資糧，修觀應具備的條件，福慧二資糧，聞思修菩薩道六波羅蜜、四無量心。（二）別明抉擇見，清楚抉擇種種現象，無論善境界、惡境界現前，無所得為方便，分為二：
 1. 明染污無明。
 2. 尋求無我見，分為二：（1）抉擇人無我，聲

聞緣覺境界，不達禪定波羅蜜。

（2）抉擇法無我，又分為抉擇有為法無自性、無為法無自性。有為法是世間的緣起法，有色法、心法和不相應行法，九十四有為法，是無自性、是無我的。無為法有六種真如，是畢竟空。有為、無為皆假名安立來說明法無自性，因而放下有為、無為法的執著分別，達到真如的境界。

- 四、學雙運法，如何就大乘的止觀雙運來修持，得到要領，成就佛道。

中華寶筏 邀稿啟事

- 一、凡以弘揚佛法，導正人心，培養社會善良風俗為宗旨者，歡迎來稿，為教為法共襄盡一份心力，同赴事功。
- 二、本刊園地歡迎下列稿件：
 1. 闡揚經典義理之學術專論。
 2. 於諸法門修行上有獨到之驗證心得。
 3. 彰顯佛陀精神之詩詞短篇散文等。
- 三、來稿請以稿紙繕寫，文長以 3000 字為限，特約稿件例外；若有圖片請隨附；有光碟片、電子檔傳輸者更佳。
- 四、來稿若有剽竊、抄襲之作品或有關無稽阿諛之文字者，恕不刊登。
- 五、來稿內容本社有刪改權，如有不願被

刪改者，請於稿末註明。

- 六、來稿請寫明真實姓名、地址及電話，可使用筆名或法號、法名發表。
- 七、凡剽竊抄襲者，一經查證，文責自負。
- 八、本刊為交流學佛心得平台，恕無稿酬，敬請見諒。
- 九、來稿請寄：10647 台北市羅斯福路三段 281 號 12 樓
或傳送本社網路電子信箱：
E-mail：laybatw@gmail.com

中華寶筏雜誌社編輯部 啟



喜覺廣訊

鹿野苑藝文學會 3 至 4 月份行事曆

星期	時間	課程	講師	備註
一	19:00-21:00	正念瑜珈	張世樺 老師	1.3/2 開課 2. 一期八堂 3. 費用：2000 元
二	14:00-16:00	水墨畫欣賞與創作課程	潘信惠 老師	1.3/3 開課，共 8 堂 2. 費用：1500 元
三	19:30-21:30	中陰解脫法	葛多杰 老師	1. 公益課程 2. 費用：隨喜
四	14:30~16:30	佛畫班	高鳳琴 老師	1.3/5 開課，隔週上 2. 一期三個月 3. 費用：1000 元
	19:00-21:00	智者大師淨土十疑論	隆迅 法師	1. 3/12 開課 2. 費用：隨喜
五	19:00-21:00	六祖壇經	吳耀宗 老師	1.3/6 開課，共 12 堂 2. 費用：隨喜
六	10:00-12:00	《成佛之道》 導讀會	陳弘學 老師	1. 公益課程 2. 費用：隨喜
	14:00-17:00	《阿含經》 選讀	果相 法師	1. 3/7(每月一次) 2. 公益課程 3. 費用：隨喜
活動	3 月 8 日 (週日) 10:00~17:00	第五屆第一次會員大會暨 福建行前說明會 I 印度之旅分享會	吳文成 老師	免費參加
	3 月 28 日 (週六) 14:00~17:00	福建參學之旅 行前說明會 II	莊志郎 副總	免費參加

網站：<http://www.lyu.org.tw/>

粉絲團：<https://www.facebook.com/lyufans>

報名信箱：E-mail:lyu25113131@gmail.com

報名電話：(02)2511-3131 (13:00~21:00) 地址：台北市松

江路 90 巷 15 號（捷運松江南京站 2 號出口附近）

2015 第四屆世界佛教企業論壇

2015 Fourth WFB's Forum on Buddhism and Business

主題：隨順圓覺 圓滿企業

Theme: Perfect Business through Perfect Awareness

宗旨：

- 一、企業文化與創新——以佛教戒定慧與慈悲喜捨的精神，建立企業文化，創新永續經營，令眾生「離苦得樂，究竟解脫」，國土「清淨莊嚴，光明極樂」。
- 二、企業倫理與社會責任——以佛教八正道、六波羅蜜為企業經營之終極使命。

時間：2015年5月9日(星期六, 08:00~17:00)

地點：日月潭玄奘寺(台灣南投縣魚池鄉日月村中正路389號)

主辦單位：世界佛教徒友誼會社會經濟發展委員會

合辦單位：中國佛教會、中華佛教居士會、中華維鬘學會、新北市海明寺、北京佛教在線、台灣土狗志工群

聯絡單位：中華佛教居士會

Email：leesamaya@gmail.com

電話：02-2364-1948

傳真：02-2362-8824

手機：0910-668 631 李倫慧小姐

Objectives:

1. Business culture and innovation —Establish business culture and innovation for sustainable management, on the basis of the Buddhist spirit of sīla, sāmādhī, and prajñā as well as loving-kindness, compassion, sympathetic joy, and equanimity, so that the sentient beings may “be free from sufferings and gain happiness as well as ultimate liberation,” and the world may “be purified and serene as well as bright and blissful.”
2. Business ethics and social responsibility—Apply the Buddhist Eightfold Noble Paths and Six Paramītas to achieve the ultimate mission of business management.

Time: May 9, 2015 Saturday, 08:30 ~ 17:00

Venue:Xuan Zang Temple at Sun Moon Lake No. 389, Zhang Zheng Road, Ri Yueh Village, Yu Chi Township, Nantou County, Taiwan

Sponsor:World Fellowship of Buddhists, Socio-Economic Development Committee

Co-sponsors:Buddhist Association ROC, Lay Buddhists Association ROC, Amala Association, New Taipei City Hai Ming Temple, Beijing Buddhism-on-line, Taiwan Togo Volunteers

Liason: Lay Buddhists Association ROC

Email: leesamaya@gmail.com

Mobile Tel.: +886-910-668 6312 Ms. Samaya Lee

09/05/2015 Taiwan ROC 台灣
2015 Fourth WFB's Forum on Buddhism and Business
Perfect Business through Perfect Awareness

2015 第四屆 世界佛教企業論壇 隨順圓覺 圓滿企業

Objectives:
1. Business culture and innovation-Establish business culture and innovation for sustainable management, on the basis of the Buddhist spirit of sīla, sāmādhi, and prajñā as well as loving-kindness, compassion, sympathetic joy, and equanimity, so that the sentient beings may "be free from sufferings and gain happiness as well as ultimate liberation," and the world may "be purified and serene as well as bright and blissful."
2. Business ethics and social responsibility-Apply the Buddhist Eightfold Noble Paths and Six Paramitas to achieve the ultimate mission of business management.

Time: May 9, 2015 Saturday, 08:30 ~ 17:00

Venue: Xuan Zang Temple at Sun Moon Lake
No. 389, Zhang Zheng Road, Ri Yueh Village, Yu Chi Township,
Nantou County, Taiwan

Sponsor: World Fellowship of Buddhists, Socio-Economic Development Committee

Co-sponsors: Buddhist Association ROC, Lay Buddhists Association ROC, Amala Association, New Taipei City Hai Ming Temple, Beijing Buddhism-on-line, Taiwan Togo Volunteers

Liaison: Lay Buddhists Association ROC

Email: leesamaya@gmail.com

Mobile Tel. : +886-910-668 632 Ms. Samaya Lee

宗旨:

- 一、企業文化與創新——以佛教戒定慧與慈悲喜捨的精神，建立企業文化，創新永續經營，令眾生「離苦得樂，究竟解脫」，國土「清淨莊嚴，光明極樂」。
- 二、企業倫理與社會責任——以佛教八正道、六波羅蜜為企業經營之終極使命。

時間：2015年5月9日（星期六，08:00-17:00）

地點：日月潭玄奘寺（台灣南投縣魚池鄉日月村中正路389號）

主辦單位：世界佛教徒友誼會社會經濟發展委員會

合辦單位：中國佛教會、中華佛教居士會、中華維覺學會、新北市海明寺、北京佛教在線、台灣土狗志工群

聯絡單位：中華佛教居士會

Email : leesamaya@gmail.com

電話：02-2364-1948

傳真：02-2362-8824

手機：0910-668 632 李倫慧小姐

左圖〈釋迦出山〉黃土水 高雄市立美術館 典藏



諾那·華藏精舍

2015年4月-6月十方大德共修行事曆

法會名稱	國曆	時間	周	內 容	備 註
釋迦牟尼佛涅槃日	4月3日	09:30~16:30	五	供燈、供花、遶塔	1. 本精舍每月：第一週日、第三週六 14:30「中陰共修」。歡迎往生者之家屬前來參加各項法會，願以念佛持咒共修功德，迴向往生者早登阿彌陀佛極樂淨土。 2. 往生4天後起算49日內為「中陰期」，往生者徬徨無依，若親友能為他多念「阿彌陀佛」，或持誦觀音六字大明咒「唵嘛呢叭吽吽(om mani beme hom)」，行善功德迴向，則可解除其苦惱，助他往生善處。 3. 雙月第三周日9:00舉行「放生法會」，欲參加現場放生，請電(02)2763-3733報名車位。 4. 智敏·慧華金剛上師開示每月至少讀誦《地藏菩薩本願經》一部，歡迎各位大德於農曆十五或三十日在家讀誦。讀誦本經得二十八種利益，諸如衣食豐足、消災解厄、人見欽敬、有求皆從、先亡離苦、畢竟成佛，詳如囑累人天品所述。 5. 精舍地址：台北市南京東路5段63號14樓，電話(02)2764-1117、2753-2621 公車站牌「南京三民路口」。每日開放時間9:00-18:00。 6. 本精舍參加全球「千億佛號大念誦活動」，歡迎家屬及十方大德參加在家念誦。家屬若能為往生53天內的親人，持誦「六字大明咒」(om mani beme hom) 回向，將使其遠離惡業牽纏及中陰恐怖，蒙觀世音菩薩救度，往生善處或極樂世界，平安吉祥，若能圓滿10萬遍以上更佳。
中陰共修法會	4月5日	14:30	日	誦《阿彌陀經》、佛號及六字大明咒、中陰導示、《心經》、遶塔，迴向往生者	
清明消災解厄，冥陽兩利法會		18:00		18:00 供燈花 19:00 同誦《佛說天中北斗古佛消災延壽妙經》，20:00 同誦《一切如來心秘密全身舍利寶篋印陀羅尼經》、遶寶篋印塔、圓滿唱名迴向祖上先親。	
觀世音菩薩聖誕	4月7日	09:30~16:30	二	供燈、供花、遶塔	
普賢菩薩聖誕	4月9日	09:30~16:30	四	供燈、供花、遶塔	
中陰共修法會	4月18日	14:30	六	誦《阿彌陀經》、佛號及六字大明咒、中陰導示、《心經》、遶塔，迴向往生者	
放生法會	4月19日	9:00	日	欲親往放生現場請請先電02-2763-3733報名	
金山骨灰堂共修	4月25日	01:30:00 PM 出發	六	須備車輛前往，請先報名：02-2753-2621	
祈福、滿願、消災法會	4月26日	9:30	日	供燈花、誦《一切如來心秘密全身舍利寶篋印陀羅尼經》咒、遶塔、〈菩薩懺罪文〉禮拜三十五佛	
紀念華藏祖師圓寂	5月2日	09:30~13:00	六	供燈、供花、遶塔	
中陰共修法會	5月3日	14:30	日	誦《阿彌陀經》、佛號及六字大明咒、中陰導示、《心經》、遶塔，迴向往生者	
準提菩薩聖誕	5月4日	09:30~16:30	一	供燈、供花、遶塔	
中陰共修法會	5月16日	14:30	六	誦《阿彌陀經》、佛號及六字大明咒、中陰導示、《心經》、遶塔，迴向往生者	
文殊菩薩聖誕	5月21日	09:30~16:30	四	供燈、供花、遶塔	

喜覺廣訊

法會名稱	國曆	時間	周	內 容	備 註
金山骨灰堂共修	5月23日	01:30:00 PM 出發	六	須備車輛前往，請先報名：02-2753-2621	<p>7. 本精舍開發成功全世界第一台 APP「助念機」，世界各地皆可用智慧型手機至「google play」(Android 系統) 或「Apple store」(Apple 系統) 搜尋「助念機」，直接下載 App 助念機。</p> <p>8. 網路助念及誦經室 (網址：http://room.e-lotus.org) 「聯合助念室」每日 17:00~21:00 網路助念，「寶篋印共修室」每日 6:30、9:30、20:00 同誦《寶篋印經》、「普賢行願品共修室」每日 7:00 誦《普賢行願品》、「藥師經共修室」每日 10:30 誦《藥師經》、「阿彌陀佛經共修室」每日 15:00 誦《阿彌陀經》，歡迎上網誦經、助念。</p> <p>9. 本精舍 24 小時免費助念專線：02-2763-3733、0912-473000</p>
祈福、滿願、消災法會	5月24日	9:30	日	供燈花、誦《一切如來心祕密全身舍利寶篋印陀羅尼經》咒、遶塔、〈菩薩懺罪文〉禮拜三十五佛	
釋迦牟尼佛聖誕	5月25日	09:30~16:30	一	供燈、供花、遶塔	
藏傳佛成道 & 涅槃日	6月2日	09:30~16:30	二	供燈、供花、遶塔	
中陰共修法會	6月7日	14:30	日	誦《阿彌陀經》、佛號及六字大明咒、中陰導示、《心經》、遶塔，迴向往生者	
埔里圓覺彌陀村「寶篋印大金塔」週年慶	6月7日	6:00 報到 10:00 抵達 活動開始	日	到埔里圓覺彌陀村：禮拜「寶篋印大金塔」、供燈花、誦《寶篋印經》、遶塔、蓮師薈供 (薈供限本宗受法師兄) 須先報名 02-2753-2621 分機 11 沈菊	
中陰共修法會	6月20日	14:30	六	誦《阿彌陀經》、佛號及六字大明咒、中陰導示、《心經》、遶塔，迴向往生者	
放生法會	6月21日	9:00	日	欲親往放生現場請請先電 02-2763-3733 報名	
金山骨灰堂共修	6月27日	14:30	六	須備車輛前往，請先報名：02-2753-2621	
祈福、滿願、消災法會	6月28日	9:30	日	供燈花、誦《一切如來心祕密全身舍利寶篋印陀羅尼經》咒、遶塔、〈菩薩懺罪文〉禮拜三十五佛	
伽藍菩薩 (關聖帝君) 聖誕	6月28日	09:30~16:30		供燈、供花、遶塔	

中華維覺學會 / 鄭振煌居士

佛學講座暨共修活動

台北市新生南路三段二號 14 樓 Tel : (02) 2369-3998 Fax : (02) 2369-3778

http://www.aaa.org.tw Email: secretary@aaa.org.tw

2015 年	時間	活動名稱		地點
4/4 (週六)	9:00~12:00	法會	清明法會	中華維覺學會
4/7~4/12 (週二~日)	六天	閉關	21 世紀的《華嚴經》	三峽金敏山維覺禪林
4/30~5/5	六天	講座	弘法講座	上海
5/6~8/26 (每週三)	10:10~12:00	維覺講師群 講座 (17 堂)	生命關懷講座 (下) 104-2 期	台北市行天宮社會大學
5/9 (週六)	全天 8:00~17:00	企業論壇	2015 年第四屆世界佛教 企業論壇 主辦: 世界佛教徒友誼 會 (WFB)	南投縣日月潭玄奘寺
6/7 (週日)	全天 9:00~18:00	論壇	維覺第七次論壇 《六祖壇經》的運用	中華維覺學會
6/13 (週六)	9:00~12:00	講座	西藏宗教文化研討會 -- 紀念諾那祖師 150 歲誕 辰	龍山寺板橋文化廣場
6/21 (週日)	18:30~22:00	祈福晚會	淨韻三千觀音和平祈福 晚會 (第十四世達賴喇 嘛八秩壽誕)	國際會議中心
6/29~7/3 7/6~7/10 (週一~五)	9:00~17:00	暑期講座	居士菩薩道講座 第一梯次 第二梯次	中華維覺學會
7/16~7/23 7/24~26 7/31~8/3	共 19 天	海外弘法講座	金馬崙禪修營七天 巴生禪修營三日 北海佛學會	馬來西亞
8/19 (週三)	19:00~21:00	講座	覺性的真善美	泰山基金會 市立圖書館總館 10 樓
週一 3/23 開課	9:30~12:00	大乘唯識學	《瑜伽師地論·聞所 成地》卷 14/15	法光佛教文化研究所

喜覺廣訊

2015 年	時間	活動名稱		地點
3/23~24, 4/13~14, 5/11~12, 25~26, 6/22~23	週一下午 週二全日	漢傳佛教	英文《六祖壇經》	高雄淨覺僧伽大學研究所
3/29	全日		淨覺畢業論文口試	
6/22			《楞嚴經》論文發表會	
每月第三週二	12:00~13:30	原始佛法	《阿含經》故事選	公路總局人生哲學社
週四	19:30~21:30	原始佛法	《雜阿含經論會編》	新店法明學佛會
週二	10:00~12:00	養生 法會共修	傅明太極 阿彌陀／觀音法門	中華維覺學會 台北市新生南路三段二 號 14 樓 Tel: (02) 2369-3998
	19:00~21:00			
週三 3/4 開課	14:30~16:30 19:00~21:00	養生 禪修	原始點按摩 伸筋拔骨功、禪修	
週五	19:30~21:30	禪修	太極導引、禪修	
週六	10:00~11:30	養生	游龍功、瑜珈、靜坐	
週六 3/21 開課	14:00~16:20	大乘佛教 西藏密宗	《楞伽經》 英文《西藏生死書》 Tibetan Book of Living and Dying	
	16:30~18:00			
週六	09:00~11:00	國中、小	書法	

法光佛教文化研究所
台北市光復北路 60 巷 20 號 4 樓
(02)2578-3623

淨覺僧伽大學大乘研究所
高雄市阿蓮區港後里 76 號
(07)631-2069

新北市法明學佛會
新北市新店區光明街 112 號 5 樓
(02)2917-5152

台北市行天宮社會大學

台北市敦化北路 120 巷 9 號 四樓
禮堂
2713-6165#355、365

龍山寺板橋文化廣場
新北市板橋文化路二段 242 號七樓
大會堂

(02)2364-1948 中居會梁師姐

公路局人生哲學社
台北市東園街 65 號 3 樓
0928-847-092 邱師姐

三峽金敏山維覺禪林
新北市三峽區插角里東眼 20 號
(02)2672-0997

日月潭玄奘寺
南投縣魚池鄉日月村中正路 389 號
(049)285-0220~1

台北市市立圖書館總館
台北市建國南路二段 125 號 10 樓
(02)2501-7722

集氣 光明心燈網站

www.merit4you.org

四面佛科技光明燈

諸佛菩薩

急難集氣

祈福集氣

百億持咒



線上共修

百萬點燈

『集氣』是現代人共同祈願消災解厄之法，但是『氣』從何來？
唯有靠『六字大明咒』匯聚『真如之氣』，才能真實利益眾人！
這是個專屬的集氣祈願網站，請來這裡，共同持咒集氣，
點亮自性本具光明心燈，自利利他同臻幸福圓滿。

中華佛教居士會

修心自在

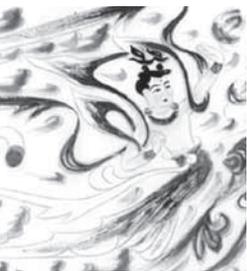
齊感悟世事，心靈觀自在
一切好生活，從這裡開始....

智慧佛教電視台

www.buddhist-tv.org

佛教見聞錄

www.buddhist-experience.org



徵信錄

慶生會 報 齋 農曆 103 年十一月十五日	
打齋 1000 元	陳聲漢、林沅霆、徐萬城、陳建蓉、張巧雲、何玉仙
慶生會 報 齋 農曆 103 年十二月十五日	
壽桃由程凱供養	
蛋糕由方秀堅供養	
打齋 3000 元	程凱
打齋 1000 元	陳聲漢、陳金財、王艾、吳彥隆
打齋 500 元	張清子、王姚仁娥
打齋 200 元	王坤龍
慶生會 報 齋 農曆 104 年正月十五日	
打齋 3000 元	潘海濤
打齋 1000 元	陳聲漢、王姚仁娥、蘇金香、馮肅蘭
打齋 500 元	林雪珠
打齋 200 元	王坤龍
阿彌陀佛誕辰法會 報 齋 農曆 103 年十一月十七日	
壽桃由賴慧玲、柯素惠、周台台、梁乃靜、鄭長椿、張玉燕、蘇金香、詹麗卿、徐萬城、陳玉美、宋美玲、連甦、馮肅蘭、周秀芬、陳建蓉、董小龍、賴淑櫻、潘海濤、陳春供養	
打齋 1600 元	圓德法師
打齋 1000 元	陳聲漢、張定中、徐萬城、陳金財、潘海濤、(方秀堅、陳蓮華)、(陳玉美、趙廖文卿)、(馮肅蘭、楊宜純)
打齋 500 元	李紅英

打齋 400 元	賴慧玲
共修法會 報 齋 農曆 103 年十一月廿日	
打齋 1000 元	陳金財
三昧水懺法會 報 齋 農曆 103 年十一月廿七日	
打齋 1000 元	陳聲漢、張定中、陳金財、潘海濤、徐萬城、(李紅英、王莉華)、陳玉美、廖文卿、陳建蓉、(董小龍、賀閔)
打齋 600 元	鄭長椿
打齋 500 元	賴慧玲、周台台、連甦
打齋 300 元	韓秀珍、居士
打齋 200 元	陳春、詹麗卿
1000 元	王玉絲
500 元	朱建忠
仁王護國法會 農曆 103 年十二月一日	
打齋 1000 元	陳聲漢、陳金財、徐萬城、陳建蓉
供佛齋天法會 農曆 104 年正月初一	
打齋 1000 元	陳聲漢、陳金財、潘海濤、鄭長椿、周台台、賴慧玲
300 元	陳春
仁王護國法會 農曆 104 年二月一日	
打齋 1000 元	陳聲漢、張定中、陳金財、徐萬城
共修法會 國曆 104 年一月卅一日	
打齋 1000 元	陳金財
年終祭祖法會 農曆 103 年十二月八日	

徵信錄

打齋 1000 元	陳聲漢、洪玉綉、周秀芬、吳秋月、蔡耀菁
4000 元	宋伯瑛
3000 元	陳聲漢、周秀芬、陳梅麗
2000 元	斯華明、王安國、陳俊仲、劉敏茹、李紅英、陳建蓉、周台台、陳慧娟、任惠明、曲効蘭、韓妙宜、萬本儒、周劉蘭香、陳金財、洪玉綉、張定中、吳秋月
1500 元	鍾禮寧、鄭長椿、陳心怡、林富美
1100 元	心慈
1000 元	朱建忠、葉文虎、吳宗霖、蘇武佑、張立偉、戴行立、韓國駿、陳春、吳錫銘、楊淦、施之光、李倫慧、吳彥隆、劉熾雲、江永岳、賴慧玲、蔡明曉、韓秀珍、王艾、鄭自由、鄭民生、潘海濤、董小龍、賀彥彪、戎立民、徐萬城、陳賽玉、詹玲玲、黃金菊、趙俊英、李文雯、彭鳳嬌
500 元	楊謹誠、林群能、鄭義峰、樂科平、李得添、武梅邨、張炳熙、何祖鳳
400 元	戎立民、吳忠霖
300 元	黃秀鳳
常年會費	
個人會費 1000 元	(林雪紅 104-106 年)、楊宜純、王珍瑜、(柯克難 104-105 年)、韓杜福娣、劉敏茹、陳春、李俊秋、李雪珍、王姚仁娥、鄭長椿、趙正芳、陳春桃、張惠雪、陳心怡、彭鳳嬌、李紅英、陳玉美、李延怙、周森惠、武梅邨、曲効蘭、曲佩蘭、董小龍、董賀閔、心慈師、賴慧玲、馮肅蘭、周幹、陳明淵、吳錫銘、王月琴、詹麗卿、陳金財、李文雯、賴秀英、張黃柳櫻、趙俊英、張定中、賴淑櫻、黃秀鳳、程凱、簡易濤、潘海濤、張愛寶
團體會費 5000 元	止貢嚙舉慈善福利協會、(淨名不二道場 103-104 年)、(慈慧寺 103 年)、台北福慧共修會、般若精舍、台北市大乘基金會
虔禮妙法蓮華經 農曆 104 年三月廿三 - 廿五日	

打齋 5000 元	潘海濤
打齋 3000 元	陳聲漢
打齋 2000 元	張定中、張賴淑櫻、鄭長椿、周秀芬
打齋 1000 元	釋如覺、陳金財、賴慧玲、趙俊英、董小龍、賀閔、徐萬城、蘇金香
打齋 300 元	陳春
打齋 200 元	韓秀珍
3000 元	陳聲漢
2000 元	傅兆瀛、李紅英、張定中
1000 元	陳春、賴慧玲、連甦、朱建忠、陳金財、林丞晏、周台台、楊廣明、董嘉絮、黃金菊、徐萬城、釋如覺、潘海濤、周秀芬
光明燈 (每盞 600 元)	
朱建忠、(華斯明 2 盞)、韓秀珍、(張立偉 4 盞)、(韓杜福娣 5 盞)、(賴慧玲 3 盞)陳春、(陳友義 5 盞)、(李俊秋 9 盞)、(王姚仁娥 2 盞)、鄭長椿、李得添、趙正芳、陳春桃、任惠明、(韓妙宜 3 盞)、(戎立民 4 盞)、陳慧娟、鄭自由、鄭幸堂、楊淦、(李紅英 3 盞)、蔡耀菁、陳玉美、李延怙、周森惠、蔡明光、王玫蓉、徐佳士、徐維良、徐衍豪、吳宗霖、陳梅蘭、林明遙、林瑞炳、徐梓宸、董小龍、止貢嚙舉社會福利慈善協會、鄭民生、張素蘭、陳金財、梁乃靜、安虎生、趙俊英、(張定中 3 盞)、陳根葉、壽偉康、浙江人天養生發展有限公司、程秀英	
放生款	
4000 元	陳聲漢
200 元	王文通
二月份	
4000 元	陳聲漢
1100 元	蕭豐憲
1000 元	張碧蓮、吳秋月
500 元	釋道華、賴慧玲、梁秋月、侯炳照、鮑尚瑋
400 元	梁王金、葉佳宏

徵信錄

200 元	周婷婷、(王文通、王玉煜)
100 元	張蘊玲、陳世偉
二月份與諾那·華藏精舍一起放生款新台幣貳萬元 (每二個月放生一次)	
三月份	
4000 元	陳聲漢
1000 元	趙俊英
500 元	陳美女
捐款收入	
12000 元	萬本儒 1-3 月
功德金	
2000 元	林也好 1-4 月
寶筏捐款	
1000 元	吳彥隆
500 元	李英德
清明祭祖法會 國曆 104 年三月廿七 - 廿九日	
打齋 3000 元	陳聲漢
打齋 1500 元	李倫慧
打齋 1000 元	徐萬城、(董小龍、賀閔)、周秀芬、陳春、馮肅蘭、張定中、洪玉綉、蔡耀菁

打齋 500 元	宋伯瑛、賀蓉、賴慧玲
20000 元	萬本儒 (逢母親萬達善居士三週年忌日)
4000 元	秦代珍
3000 元	李俊秋、陳文敏、程凱、周秀芬、陳梅麗、陳聲漢、韓妙宜、程秀英
2000 元	李蘭臻、柯素惠、鄭自由、陳慧娟、周台台、應丞禹、斯華明、張定中、賴慧玲、李紅英、王艾、李碧真、周子堯、任惠明、曲効蘭、宋伯瑛、陳金財、鄭長椿、陳姍姍、王安國、林也好、郭雪珍、張立偉、馮肅蘭、蔡耀菁、洪玉綉
1500 元	鍾禮寧、李倫慧、林富美、陳心怡
1300 元	呂鳳美
1000 元	彭鳳嬌、王月琴、李文雯、韓杜福娣、董小龍、賀彥彪、戴行立、戎立民、傅兆瀛、全志宏、胡俊智、潘海濤、朱建忠、陳春、蓋浙生、施之光、蘇武佑、吳宗霖、趙俊英、陳雪花、連慧娟、韓秀珍、心慈師、楊廣明、張清子、陳賽玉、徐萬城、陳聲漢、陳賽玉、泰翔企管公司、張愛寶、梁絹絹、潘海濤、黃金菊、翁月嬌、劉玲慧、畢誠、王湘君
500 元	武梅邨、賴秀櫻、張賡禹、李英德、詹麗卿、張炳熙、何祖鳳、朱可容
400 元	吳忠霖、陳梅麗
300 元	蘇素微、黃秀鳳、梁乃靜





中華佛教居士會 2015 年同修日期及課目預定配當表

國曆		農曆		星期	同修課目
月	日	月	日		
四月	三	二月	十五	五	慶生報恩法會 禮樂師懺
	七		十九	二	觀音大士誕辰
	十九	三月	初一	日	仁王護國法會
	廿六		初八	日	第十三屆第二次會員大會
五月	三十	十二	四	慶生報恩法會 上午普佛 下午禮大悲懺	
	十六	廿八	六	慈悲三昧水懺	
	十八	四月	初一	一	仁王護國法會
	廿五		初八	一	浴佛節
六月	一	十五	一	慶生報恩法會 上午普佛 下午誦樂師經	
	十三	廿七	六	慈悲三昧水懺	
	十六	五月	初一	二	仁王護國法會
	三十		十五	二	慶生報恩法會 禮樂師懺
附記	(一) 每星期六唸佛共修，上午九時卅分起香。 (二) 每月舉行放生一次。 (三) 舉辦頭七、七七、百日、周年佛事與拜懺。				